

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №11 с. Волочаевка»



Утверждаю:  
Директор МБОУ  
Г. Я. Седова

Принято на заседании  
педсовета  
протокол № 1  
От 25.08.2022

**Рабочая учебная программа на 2022 – 2023  
учебный год  
Старшая дошкольная группа (5 – 6 лет)**

Воспитатель: Аниськова Е. А.

## Пояснительная записка

Учебный план МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка» дошкольных групп является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в старшей дошкольной группе с учетом специфики дошкольных групп, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Нормативной базой для составления учебного плана старшей дошкольной группы являются:

- **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка»

**Настоящая рабочая программа** разработана на основе Основной образовательной программы МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка» для дошкольных групп, которая выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией **Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой**;

Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в ДГ.
3. Введение национально-регионального компонента и компонента ДГ.
4. Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности

ДГ.

В структуру учебного плана Дошкольных групп входят: инвариантная часть, которая реализует ООП и вариативная, которая учитывает особенности ДО. Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом.

Музыкальный руководитель работает по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М, Новоскольцевой И.А. Учебный план составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой для дошкольных групп.

Руководитель физического развития работает по основной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» авторы Вераксы Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеевой Э. М.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексных и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: *социально – коммуникативное познавательное; речевое; художественно – эстетическое; физическое развитие.* Исходя из этого, поставлена следующая цель - обеспечить реализацию воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление

комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, полноценного проживания детьми периода дошкольного детства, а также формирования творческой активности дошкольников. С учетом данных направлений деятельности дошкольных групп и особенностями реализуемых программ, а также в соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлен настоящий учебный план на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа представлена в виде комплексно - тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно - тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

**Цель программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Реализации в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения.

**Задачи:**

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально - художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого - педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло - детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги,

складывая ее в несколько раз(два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а так же представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой

деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет**

#### **Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

**В игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

**В трудовой деятельности** освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### **Речевое развитие**

**Общение** детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В **познавательной деятельности** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с

несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В **изобразительной деятельности** 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на **музыку**. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами **движений**. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).



**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Игровая деятельность.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок

расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная Литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.



Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно

плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценки)**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на **итоговые и промежуточные**.

Планируемые *итоговые результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

*Промежуточные результаты* освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

**Промежуточная оценка** проводится один раз в полугодие – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей, т. е. результаты мониторинга.

**Итоговая оценка** проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДГ. Портрет выпускника может быть составлен педагогическим коллективом ДГ с учетом нормативных документов.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Культурные способы поведения**

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

##### **Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами**

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

### **Игровая деятельность**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

### **Безопасное поведение**

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Трудовая деятельность**

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Знает некоторые государственные праздники.
- Знает военные профессии.
- Знаком со многими профессиями.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

#### **Ребенок имеет представления:**

- об истории своей семьи, ее родословной;
- об истории образования родного села;
- о природно-климатической зоне ЕАО о животном и растительном мире;
- о том, что ЕАО живут люди разных национальностей;

#### **Ребенок знает:**

- Ребенок знает, что ЕАО – часть России, Биробиджан - главный город ЕАО.
- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
- испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

#### **Конструктивная деятельность.**

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

- Формирование элементарных математических представлений.
- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Определяет части суток.
- Формирование целостной картины мира.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Имеет достаточный богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).



- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

#### **Знает особенности изобразительных материалов.**

- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мое» по отношению к селу;
- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
- ребенок интересуется природным миром ЕАО.

#### **Рисование.**

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

#### **Лепка.**

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Аппликация.
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыкальная деятельность**

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- \*Имеет представление о вредных и полезных продуктах

### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### **Прием пищи.**

Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

#### **Прогулка.**


Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

#### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.


 Утверждаю  
 Директор МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка»  
 Седова Г. Я.  
 26.08.2022 г

Режим дня детей старшей дошкольной группы МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка» в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	старшая группа
Прием детей.	
Игровая самостоятельная деятельность.	7.30 – 8.15
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность	
Подготовка к утренней гимнастике	
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Самостоятельные гигиенические процедуры, дежурство	8.25 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.45
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Подготовка к прогулке.	10.40 – 11.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	11.00 – 12.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельное раздевание	12.10
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Дежурство. Обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну	12.40 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем детей	15.00 – 15.05
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.05 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание)	15.15 – 15.30
Игровая самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность. Вечерняя прогулка	
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Дежурство. Полдник	16.30 – 16.45
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка	16.45 – 18.00
Беседы с родителями	

**Региональный компонент (Ознакомление с родным поселением) 5-7 лет**  
*(Организация непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с разделами – не реже 1 раза в месяц)*

Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
1.Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.)	Организованная образовательная деятельность, беседы	Дид. слов.игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»
2. Волочаевское сельское поселение, его достопримечательности. 3.ЕАО культура народа.	Беседы с детьми о предприятиях тяжёлой и лёгкой промышленности; Рассматривание фотографий	Рассказы родителей , рисунки детей на тему «Кем я хочу быть когда вырасту».
3.Биробиджан главный город ЕАО (культурно-историческое наследие города. Особенности городской и сельской местности. реки ЕАО, их современные и старые названия .	Организованная образовательная деятельность. Беседы Рассматривание альбомов, книг о Волочаевских боях и ЕАО области. Рассматривание фотографий	Сюж. ролевая игра «Строим город», «Разбитая картина»(сложи виды ЕАО из мозаики). Рассказы , рисунки детей.
4.Сельское хозяйство ЕАО, его значение для России.	Рассказы воспитателей, беседы. Главные с/х культуры ЕАО: хлеборобство, овощеводство, животноводство.	Развлечение «Хлеб-всему голова»(пение песен, хороводы, стихи).
5. Герои войны. Мемориальные памятники времен гражданской войны.	Рассказ о борьбе русского народа в ВОВ, о героях наших земляках. Места боевой славы времен гражданской войны. Возложение цветов к памятникам погибших воинов. Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах о нашем крае.	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей»(дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
6.Улицы нашего села. Комплексные занятия «Почему так называли улицу», «Прогулка по родному селу», «что я покажу в селе друзьям из других стран	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы детей об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о, селе, пение песен.	Создание альбома «Дети о своём родном селе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее).
7.Знакомство с бытом и традициями народов Дальнего востока. (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники России, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.).	Рассматривание народного быта (специально организованное занятие, экскурсия в музей ). Беседы в свободное время. Рассматривание иллюстраций, фотографий.	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Сюж.дид. игра «Мы пришли в музей».
8.Знакомство с русским народным костюмом.	Организованная образовательная деятельность. Беседа в свободное время. Рассматривание костюма.	Отражение впечатлений в рисунках.
10.Играем в забытые детские игры (Старинные и современные народные игры, традиционные в России).	Рассказ воспитателя , игры в свободное время и на занятиях.	Игры детей.

11.Экскурсия в библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей, живущих на Дальнем Востоке)	Рассказ библиотекаря о творчестве дальневосточных современных поэтов и писателей. Чтение стихов , книг о Дальнем Востоке.	Чтение произведений современных поэтов и писателей.
12.Биробиджан - культурный центр	Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших нашу Родину. Показ картин .	Посещение с родителями музея изобразительных искусств ,краеведческого музея г. Хабаровска, художественных выставок, ТЮЗа и кукольного театра. Самостоятельная художественная деятельность детей
13.Художественное творчество детей, посвященное родному краю.	Конкурс работ детского творчества на тему «В моей душе твой образ сохраняю»	Выставка творческих работ детей «Мое родное село», «Город мой, любимый на свете»
14.Тематический праздник, вечера развлечений с родителями, дедушками, бабушками.	Ответственный за подготовку и проведение-музыкальный руководитель.	Фольклорный праздник «Играй гармонь»(игра детей на музыкальных и шумовых инструментах, пение народных песен, исполнение танцев, хороводов, чай у самовара. Вечер русский народный игр и забав «Как играли наши бабушки и дедушки»)- считалки, игры, состязания в ловкости. Викторина «Колесо истории»(с участием родителей)

### Календарно-тематическое планирование

	Временной период (месяц, неделя), тема	Цели, задачи	Итоговое мероприятие
	<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	До свиданье лето!	Закреплять знания детей о лете, как о времени года, признаки лете, летние игры-забавы, летние природные явления, формировать эстетическое отношение к окружающему миру, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, поощрять стремление отражать свои впечатления о лете через художественное творчество.	Выставка рисунков «До свидание лето!»
2 неделя	Наш любимый детский сад	День знаний. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские отношения между детьми. расширять представление о профессии их сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный работник, медсестра, дворник)	Развлечение «Наш любимый детский сад»
3 неделя	«Осень в гости к нам пришла».	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Дать первичное представление об экосистемах, природных зонах. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.	Музыкальный праздник «Осень золотая»
4 неделя	«Праздник урожая»	Формировать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, грибах, ягодах. Продолжать учить различать по внешнему виду и называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты, приучать к употреблению овощей и фруктов, как полезных продуктов - салаты и т.д., учить группировать и классифицировать, познакомить детей с профессиями в сельском хозяйстве, воспитывать уважение к результатам труда других людей.	Выставка поделок из овощей (совместно с родителями)
	<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Перелётные птицы	Формировать представление о перелетных птицах. Закрепить умение находить и узнавать перелетных птиц (ласточка, скворец и т. д.) Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды.	Выставка рисунков

2 неделя	Я в мире человек.	Формирование представлений: - о строении человека, основных частях тела, их назначении; - о здоровом образе жизни.	Развлечение для детей «Я и моё здоровье» с элементами игры.
3 неделя	Моя семья!	Формировать понимание ценности семьи. Закрепить знание имён членов семьи и их родственных отношений	Создание альбома «Семейный портрет».
4 неделя	Предметы, облегчающие труд и жизнь людей. История предметов	Расширять знания о предметах облегчающими труд и жизнь людей, с историей их происхождения. Закреплять умение выделять некоторые особенности предметов.	Выставка предметов облегчающих нам жизнь
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	День народного единства.  Мое село!	Знакомство детей с родным селом, названием улиц, основными культурными, социальными объектами и профессиями людей. Продолжать формировать интерес к «малой родине». Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Учить называть свой домашний адрес.	Презентация «Мое село!»
2 неделя	«Школа добрых дел».	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков	Инсценировка стихотворения «Что такое хорошо, что такое плохо».
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы	Продолжать знакомить с названием одежды и обуви, головных уборов, умением узнавать и называть её, приучать к опрятности, упражнять в умении классифицировать одежду по сезону.	Выставка костюмов
4 неделя	Мамин день	Познакомить детей с традицией празднования «Дня матери» в России. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	Праздник – развлечение «Мама – солнышко моё»!
5 неделя	Игрушки	Продолжать развитие ребенка, через обучение к игре, учить определять материалы из которых изготовлены игрушки, познакомить с народными игрушками (дымковская, филимоновская)	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка»
<b>Декабрь</b>			



1 неделя	Дом и его части Мебель	Закрепить знания об основных частях здания, объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого он сделан, познакомить со строительными профессиями. Знакомство детей с названиями мебели, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности, формировать представление о простейших между предметами ближайшего окружения, классифицировать мебель по использованию.	Викторина «Мой дом»
2 неделя	Продукты питания	Познакомить детей с разнообразием продуктов питания. Формировать умение определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях. Обучать культуре еды.	Игра-викторина "Поле чудес"
3. неделя	Зима, зимние забавы	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Знакомить детей с народными зимними играми и забавами. Знакомить с бытом и традициями народа зимой	<b>Развлечение:</b> <b>"Зимние забавы"</b> Игры-эстафеты
4. неделя	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год», выставка детского творчества
	<b>Январь</b>		
2 неделя	Зимующие птицы	Формировать представления о зимующих птицах. Закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц (воробья, синицу, снегиря и т. д.). Рассказать о помощи человека зимующим птицам.	Выставка рисунков
3 неделя	Дикие животные и их детёныши	Систематизировать представления о диких животных, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как приспособлены к жизни в диких условиях.	Выставка рисунков
4 неделя	Домашние животные и их детёныши	Систематизировать представление о домашних животных, характерных признаках их внешнего вида, повадках, о том, как человек за ними ухаживает.	Выставка рисунков

	<b>Февраль</b>		
<b>1 неделя</b>	«Правила и безопасность дорожного движения»	Уточнение знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	Инсценировка «Светофор»
<b>2 неделя</b>	Профессии	Расширять представления о людях разных профессий. Познакомить с профессиями (строитель, земледелец, работник транспорта, связи, швейной промышленности), рассказать о важности и значимости их труда, прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд, продолжать учить уважительно относиться к результату труда, раскрывать мотивы и цели его деятельности.	Презентация «Все работы хороши, выбирай на вкус»
<b>3 неделя</b>	«Мир вокруг нас (что из чего сделано?)»	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении. Расширять у детей представления о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении. Формировать у детей знание о том, что эксперимент - один из способов познания окружающего мира; воспитывать культуру экспериментальной работы.	Интернет ресурсы
<b>4 неделя</b>	Наша армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о обязанности защищать Родину, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
	<b>Март</b>		

1 неделя	8 марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник мам.
2 неделя	«Школа дружбы».	Формирование у детей представления о нравственном понятии - дружба. Воспитание у детей дружеские чувства к окружающим, умение быть настоящим другом, готовым в любое время прийти на помощь	
3 неделя	Животные севера	Углубить и конкретизировать представления о условиях жизни животных севера. Учить узнавать и называть некоторых животных севера. Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды. Формировать эстетическое отношение к природе.	Дидактическая игра «Собери и назови»
4 неделя	Животные жарких стран	Углубить и конкретизировать представления о условиях жизни животных жарких стран. Учить узнавать и называть некоторых животных жарких стран. Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды. Формировать эстетическое отношение к природе.	«Познавательная игровая программа «Зов Джунглей»
5 неделя	« Декоративно – прикладное искусство»	Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов. Учить применять полученный опыт в декоративном изображении, украшать плоские и объёмные формы, создавать декоративные изображения различными способами. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Показ презентации «Чудо – чудное, диво – дивное»,
	<b>Апрель</b>		
1 неделя	Весна	Обобщать и систематизировать представление детей о весне, признаках весны, характерных изменениях весной в жизни растений, животных, человека. Формировать у детей обобщённые представления детей о весне как времени года.	Тематическое развлечение «Весна – красна

2 неделя	Космос	В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звёздами, луной, солнцем и т.д. Расширить знания детей о космосе с учётом их интересов.	Выставка детского творчества «Космические фантазии».
3 неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»!	Дать детям первоначальные представления основ национальной <b>культуры</b> , вызвать интерес к познанию <b>культуры</b> своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей	Просмотр презентации «Русская изба»
4 неделя	Азбука безопасности	Закрепить знания детей о транспорте, о его классификации. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, в быту. Познакомить с новыми правилами безопасности на улице, в быту	Выставка детских рисунков «Машины на нашей улице»
<b>Май</b>			
1 неделя	«Моя Родина - Россия»	Закрепить знания детей о нашей Родине. Воспитывать любовь к России. Обогащать словарный запас детей. Активизировать активную речь. Воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну, свой народ.	Выставка рисунков флага России.
2 неделя	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы»
3 неделя	Насекомые	Расширить представления детей о многообразии насекомых, особенностью их внешнего вида.	Коллективная аппликация «Бабочки на лугу».
4 неделя	Времена года ЛЕТО	Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений.	Развлечение «Лето к нам идет»

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ №11  
с. Волочаевка»

Седова Г. Я.  
25.08.2022 г.

### Сетка НОД старшая группа, 2022/2023 учебный год

День недели	НОД	Время
Понедельник	<b>1.Познавательное развитие</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением	9.00 – 9.25
	<b>2. Физическое развитие</b> Физкультурное	9.35 – 10.00
Вторник	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	9.00 – 9.25
	<b>2. Речевое развитие.</b> Развитие речи.	9.35 – 10.00
	<b>3. Художественно – эстетическое развитие</b> Музыкальное	10.10 – 10.35
Среда	<b>Художественно – эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация (ручной труд)	9.00 – 9.25
	<b>2. Физическое развитие</b> Физкультурное (на воздухе)	9.35 – 10.00
Четверг	<b>1.Познавательное развитие</b> ФЭМП	9.00 – 9.25
	<b>1 Речевое развитие.</b> Чтение художественной литературы	9.35 – 10.00
	<b>3 Физическое развитие</b> Физкультурное	10.10 – 10.35
Пятница	<b>1. Художественно – эстетическое развитие</b> Рисование	9.00 – 9.25
	<b>2. Художественно – эстетическое развитие</b> Музыкальное	9.35 – 10.00



## Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»

### Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и

блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

месяц	НОД №, тема	Задачи	Литература
сентябрь	1. Ознакомительное занятие	Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.	Интернет ресурсы
	2. Счет в пределах 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая гр. С.12, №1.
	3. Повторение. Счет в пределах 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая гр. С.12, №1.
	4. «Сравнение двух предметов по длине и ширине».	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.14 №2.
	5. Повторение. «Сравнение двух предметов по длине и ширине».	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.14 №2.



		Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	
	6. «Сравнение 5 предметов по длине».	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий ( и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.16, №3
	7. Повторение. «Сравнение 5 предметов по длине».	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий ( и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.16, №3
	8 «Геометрические фигуры».	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма , величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.17 №1
	9. Повторение. «Геометрические фигуры».	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма , величина).	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.17 №1

		Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	
октябрь	1. «Счет в пределах 6».	Учить считать в пределах 6. Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.18 №2
	2. Повторение. «Счет в пределах 6».	Учить считать в пределах 6. Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.18 №2
	3. «Сравнение до 6 предметов по высоте».	Учить считать в пределах 6 и познакомить с порядковым значением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.21 №4
	4. Повторение. «Сравнение до 6 предметов по высоте».	Учить считать в пределах 6 и познакомить с порядковым значением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.21 №4
	5. «Образование числа 7».	Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине. Учить ориентироваться на местности относительно себя	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.20, №3
	6. Повторение. «Образование числа 7».	Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине. Учить ориентироваться на местности относительно себя	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.20, №3
	7. «Счет в пределах 8».	Учить считать в пределах 8. Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.23 №1
	8. Повторение. «Счет в пределах 8».	Учить считать в пределах 8. Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу. Совершенствовать	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

		умение двигаться в заданном направлении.	математических представлений» с.23 №1
ноябрь	1.«Счет в пределах 9».	Учить считать в пределах 9. Закреплять представление о геометрических фигурах ( Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.24 №2
	2. Повторение. «Счет в пределах 9».	Учить считать в пределах 9. Закреплять представление о геометрических фигурах ( Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.24 №2
	3.«Сравнение предметов по величине».	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнении предметов по величине ( до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.26 №3
	4. Повторение. «Сравнение предметов по величине».	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнении предметов по величине ( до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.26 №3
	5«Части суток».	Познакомить с образованием числа 10. Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.27 №4
	6. Повторение. «Части суток».	Познакомить с образованием числа 10. Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.27 №4
	7. «Сравнение 8 предметов по высоте».	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.28 №1
	8. Повторение. «Сравнение 8 предметов по высоте».	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.28 №1
	9. «Четырехугольник».	Счет в пределах 10. Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.30 №2

декабрь	1.Повторение. «Четырехугольник».	Счет в пределах 10. Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.30 №2
	2.«Дни недели».	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.31 №3
	3. Повторение. «Дни недели».	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.31 №3
	4.«Больше, меньше».	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.32 №4
	5. Повторение. «Больше, меньше».	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.32 №4
	6.«Сравнение рядом стоящих чисел».	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины , равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.34 №1
	7. Повторение. «Сравнение рядом стоящих чисел».	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины , равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.34 №1
	8.«Сравнение по ширине».	Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.36 №2

	9. Повторение. «Сравнение по ширине».	Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.36 №2
январь	1.«Ориентация на листе бумаги».	Учить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.37 №3
	2. Повторение. «Ориентация на листе бумаги».	Учить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.37 №3
	3.«Геометрические фигуры».	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.39 №4
	4. Повторение. «Геометрические фигуры».	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.39 №4
	5.«Ориентация на листе бумаге».	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.40 №1
	6. Повторение. «Ориентация на листе бумаге».	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.40 №1
	7.«Треугольник и четырехугольник».	Познакомить с количественным составом числа 5. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение предметов по отношению к другому и свое местоположение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.41 №2
февраль	1.Повторение. «Треугольник и четырехугольник».	Познакомить с количественным составом числа 5. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение предметов по отношению к другому и свое местоположение.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.41 №2
	2.«Целое и часть».	Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том что предмет можно разделить на две равные части.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных

		Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	математических представлений» с.43 №3
	3. Повторение. «Целое и часть».	Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.43 №3
	4.«Сравнение с помощью условной меры».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить делить предмет на две равные части. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.44 №4
	5.Повторение. «Сравнение с помощью условной меры».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить делить предмет на две равные части. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.44 №4
	6.«Ориентация в окружающем пространстве относительно себя».	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.46 №1
	7. Повторение. «Ориентация в окружающем пространстве относительно себя».	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.46 №1
	8. «Деление круга».	Продолжать учить делить круг на 2 равные части. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.47 №2
март	1.Повторение«Деление круга».	Продолжать учить делить круг на 2 равные части. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.47 №2
	2.«Деление квадрата».	Учить делить квадрат на 2 равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.48 №3
	3.Повторение	Учить делить квадрат на 2 равные части.	И.А. Помораева, В.А.

	ие. «Деление квадрата».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.48 №3
	4.«Деление круга на 4 части».	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.50 №4
	5.Повторение. «Деление круга на 4 части».	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.50 №4
	6.«Деление квадрата на 4 части».	Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части. Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.51 №1
	7.Повторение. «Деление квадрата на 4 части».	Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части. Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.51 №1
	8.«Ориентация на бумаге».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.53 №2
	9. Повторение. «Ориентация на бумаге».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.53 №2
апрель	1. «Сравнение величины предметов по представлению».	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.55 №3
	2. Повторение. «Сравнение величины предметов по	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.55 №3

	представлен ию».		
	3. «Дни недели».	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.56 №4
	4.Повторение. «Дни недели».	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с.56 №4
	5. Расположение предметов на плоскости.	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Упражнять располагать предметы на плоскости, ориентироваться в окружающем пространстве.	Комплексные занятия Н. Е. Вераксы.С. 321
	6.Повторение. Расположение предметов на плоскости.	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Упражнять располагать предметы на плоскости, ориентироваться в окружающем пространстве.	Комплексные занятия Н. Е. Вераксы.С. 321
	7.Использование понятий «сначала», «потом», «раньше»	Развивать умение использовать понятия.	Комплексные занятия Н. Е. Вераксы.С. 352
	8. Повторение. Использование понятий «сначала», «потом», «раньше»	Развивать умение использовать понятия.	Комплексные занятия Н. Е. Вераксы.С. 352
<b>Май</b>	Повторение пройденного материала И.А. Помораева. В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений.		



## Ознакомление с окружающим миром

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Тема НОД	Цели и задачи	Используемая литература
	<b>Сентябрь</b>	
2. «До свидание лето»	Закрепление у детей знания признаков времен года. Закреплять умение называть времена года и их основные признаки.	Интернет ресурсы
3. «Наш любимый детский сад»	Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.» С.30
4.«Золотая осень»	Закрепить представление детей о характерных признаках осени, осенних явлениях. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе.	Конспект в папке
5. «Во саду ли в огороде: овощи и фрукты»»	Учить различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их.	«Комплексные занятия в старшей группе» стр. 53, 64,66.
	<b>Октябрь</b>	
1.«Наши друзья – пернатые»	Дать детям представление о птицах (вил, среда обитания), их разнообразии. Учить делить на перелётные и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания.	Волчкова В. Н., Экология. Стр.66 Горькова Л. Г. Стр.84 К, 3, с. 239

2.«Я – человек».	Показать изменения человека в разные возрастные периоды его жизни. Познакомить с понятиями «линия жизни», «река времени». Закреплять умение оценивать поступки людей (хорошие и плохие).	Папка с конспектами
3.Моя семья!	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть ФИО членов семьи, рассказывать о членах семьи. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи.	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением. С. 26 К\3 с. 77
4.Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления.	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением. С. 14 «Познание предметного мира» старшая группа О. В. Павлова, с. 108, 114,119,123,127,130 К\3223
	<b>Ноябрь</b>	
1 Мое село – моя малая родина	Раскрыть историческое понятие «село», продолжать знакомить с родным селом, обогащать и расширять знания о памятных местах в селе.	К\3 с. 212
2 Мастерская добрых дел.	Знакомить детей с понятием «волонтер» Воспитывать желание заботиться о младших, помогать им.	Интернет – ресурс
3 Наша одежда	Формировать отчетливое дифференцированное представление о различных видах одежды, обуви их назначение и применение	«Познание предметного мира» старшая группа О. В. Павлова, с. 6, 23.
4 День матери	Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками; Учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками;	Интернет – ресурс
5. «Игрушки»	Формировать обобщающее представление о понятии «игрушки»; «магазин игрушек»; упражнять в различении характерных признаков игрушек.	«Познание предметного мира» старшая группа О. В. Павлова, с.62, 67.
	<b>Декабрь</b>	
1.Дом в котором я живу	Закрепить у детей знания о понятии «Дом». Сформировать у детей знания о видах домов, закрепить умение называть свой дом, адрес. Расширять знания детей о малой Родине, улицах, общественных зданиях, их назначении	К\3 с. 86 «Познание предметного мира» старшая группа О. В. Павлова, с.99
2.Продукты питания.	Формирование представлений детей о продуктах питания. Развивать словарный запас, речевую активность, память, мышление, воображение.	Интернет ресурсы
3. Зима	Обобщать и систематизировать знания детей о птицах и животных, об особенностях их поведения в зимний период, обогащать и расширять знания об особенностях зимней природы, обогащать словарь глаголами, ввести в словарь "медведь -шатун"	Интернет – ресурс
4. Новый год у ворот.	Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; расширять представление о культуре своего народа.	К\3 с. 173
	<b>Январь</b>	
2.Зимующие птицы	Формирование экологической культуры у детей.	Интернет - ресурс
3.Дикие животные и их детёныши	Уточнить представления детей о диких животных наших лесов, условиях их жизни.	Интернет - ресурс

	Обогащать и актуализировать словарь по теме, упражнять детей в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	
4. Домашние животные и их детёныши	Познакомить с особенностями диких и домашних животных; называть взрослых животных и их детёнышей; развивать мышление, речь, слуховое восприятие и внимательность; воспитывать интерес к миру животных, заботливое отношение к животным; прививать любовь к животным.	Интернет - ресурс
	<b>Февраль</b>	
1. «В страну Светофория»	Ознакомление детей со значением сигналов светофора и дорожных знаков. Добиваться понимания и осмысления символов, изображенных на дорожных знаках. Формировать представления детей о безопасности дорожного движения.	Интернет - ресурс
2. Профессии людей.	Закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес к профессиям; <u>формировать уважение к труду взрослых.</u>	К\3 с. 139
3. Свойства материалов и их назначение	Расширять представления детей о свойствах различных материалов, развивать умение проводить простейшие исследования.	«Познание предметного мира» старшая группа О. В. Павлова, с. 87
4. «Военные профессии»	Расширять знания детей о Российской Армии; уточнить представления детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление; воспитывать уважение к людям военной профессии.	Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия в старшей группе» стр. 244
	<b>Март</b>	
1 «Школа дружбы».	Формировать у детей представление о дружбе. Способствовать воспитанию у детей чувства общности, доверительного отношения, сопереживания, желания помогать друг другу, способствовать развитию сотрудничества	Интернет - ресурс
2. «Беседа о маме. Заучивание стихотворений о маме»	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.	Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия в старшей группе» стр. 261
3. Животные севера	Углублять представления детей о диких животных холодных стран. Систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания, определять место обитания животного по внешнему виду.	Интернет - ресурс
4. Животные жарких стран	Уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран; Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания;	Интернет - ресурс
5. «В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства. Личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным окружением. С.32

	<b>Апрель</b>	
1.Весна	Углубить представление о сезонных изменениях в природе; продолжать учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи (Прочему тает снег? – потому что солнце стало пригревать сильнее. и т.д.)	Интернет - ресурс
2.Космос	Закрепить знания о планетах солнечной системы	Интернет – ресурс К\З с. 328
3.«Знакомство с народной культурой и традициями»!	Приобщать к истокам устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства	Интернет – ресурс
4.Опасности вокруг нас.	Познакомить с причинами возникновения пожара и их последствиями. Повторить правила безопасности на дороге, улице и дома.	К\З с. 292
	<b>Май</b>	
1.Государственные символы России.	Закреплять знания о названии разных стран, о названии родной страны; познакомить с символикой России – герб, флаг, мелодия гимна, воспитывать патриотические чувства.	К\З с. 360
2.День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о Победе. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	К. 3. стр. 350
3.Насекомые	Формирование целостной картины мира. Расширить знания детей о внешнем виде <b>насекомых</b> , образе жизни, значении в природе.	Интернет – ресурс
4.Времена года ЛЕТО	Формировать потребность в познании. Обобщить и углубить представления детей о лете. Закладывать основы экологической культуры. Формировать у детей способность видеть многообразие мира в <b>системе</b> взаимосвязей и взаимозависимостей.	Интернет – ресурс

# Перспективное планирование ОО «Речевое развитие»

## Развитие речи

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

	Тема НОД	Программное содержание	Источники
		<b>Сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	«До свидания лети!»	Упражнять детей в образовании и употреблении имен прилагательных в сравнительной степени, Закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени, прилагательные от существительных, Развивать логическое мышление и связную речь, графические навыки и мелкую моторику Воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом.	Интернет-ресурс
<b>2 неделя</b>	«Мы воспитанники – старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.26 №1
	Рассказывание РНС «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить название РНС и познакомить с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.27 №2
<b>3 неделя</b>	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.30 №5
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение (в сокращении)	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.32 №6

4 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков С-З и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.29 №4
	Пересказ сказки «Заяц – хвостун»	Помочь составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.28 №3
5 неделя	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.75№2
	Веселые рассказы Н. Носова	Ознакомить с произведениями Н. Носова.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.35 №8
		ОКТАБРЬ	
1 неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц Чтение худ. л В. Бианки «Лесные сказки и рассказы»	Закрепить правильное произношение звуков С-Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.39 №4
	ЛГУ. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».	Упражнять в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с РНС «Крылатый, мохнатый да масленый». Помочь понять ее смысл.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 42 №6
2 неделя	Рассказывание по картине «Утро в деревне»	Учить составлять повествовательный рассказ по картине, придумывая предшествовавшие и последующие события. Учить распространять предложения путем введения определений, однородных членов предложения.	Интернет - ресурс
	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи существительные и прилагательные» познакомить с произведениями - перевертышами.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр.35 №1
3 неделя	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь составить план описание куклы; учить составлять описание самостоятельно, руководствоваться планом.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 38 №3

	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения помнят дети.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 44 №8
4 неделя	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 41 №5
	Чтение РНС «Хаврошечка»	Вспомнить известные РНС. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 46 №3
		НОЯБРЬ	
1 неделя	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж-ш</i>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 48 №4
	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь вспомнить известные рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 51 №7 К\З с. 267
2 неделя	Учимся быть вежливыми	Рассказать о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи соответствующие слова и обороты речи.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 36 №2
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 42 №7
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы	Формировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы», «обувь»; уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его, познакомить с назначением одежды, головных уборов и обуви; развивать умение классифицировать.	Интернет - ресурс
	Чтение стихов о поздней осени. Д\У «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 44 №1



4 неделя	Беседа о маме.	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме;	К\3 с. 261
	Заучивание стихотворений о маме.	познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.	К\3 с. 261
5 неделя	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж».	Учить пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 77 № 5
		ДЕКАБРЬ	
1 неделя	Д\У «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя общепринятые обращения.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 54 №
	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить со стихотворениями о зиме, приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 54 №1
2 неделя	ЗКР дифференциация звуков С – Ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С-Ш, на определение позиции звука в слове.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 58 №4
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь понять и запомнить содержание сказки. Учить пересказывать ее.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 57 №3
3 неделя	Д\И со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 62 №8
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить со сказкой. Учить пересказывать ее.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 60 №5
4 неделя	Беседа на тему «Я мечтал..» Д\И «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 64 №1
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таежный месяц молодой»	Вспомнить произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таежный месяц молодой»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе

			Стр. 60 №6
5 неделя	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 62 № 7
		ЯНВАРЬ	
2 неделя	ЗКР дифференциация звуков З - Ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З – Ж.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 68 № 5
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 65 № 2
3 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить рассказывать о картине из серии «Дикие животные», придерживаясь плана.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 80 № 7
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложение.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 51 № 8
4 неделя	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 85 № 5
		ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 70 № 6
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство».	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 70 № 7
2 неделя	ЗКР дифференциация звуков Ч - Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 76 № 4

	Чтение РНС «Царевна лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 76 № 3
3 неделя	Обучение рассказыванию. Д\И «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 72 № 8
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 79 № 6
4 неделя	Составление рассказа на тему «Защитники отечества»	Формировать умение устанавливать связь слов в предложении, составлять предложение. Совершенствовать умения употреблять предлоги «на», «под», «за»; При ответе на поставленный вопрос продолжать упражнять отвечать грамматически правильной полной фразой; Обогащать словарь детей	К\3 с 251, интернет - ресурс
	Беседа по вопросам. Военные профессии.	Расширять знания о Российской Армии; развивать навыки контекстной речи; учить навыкам словообразования.	К\3 с. 244
		МАРТ	
1 неделя	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 81 № 8
	Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 84 № 1
2 неделя	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 73 № 1
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливые слова»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливые слова» Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 67 № 4
3 неделя	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 87 № 5

	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом, помочь им оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 88 № 6
4 неделя	ЗКР: дифференциация звуков Ц – Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки Ц-Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 88 № 7
	Чтение сказки «Сивка – бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных РНС, познакомить со сказкой «Сивка - бурка»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 90 № 8
5 неделя	Составление рассказа по картинкам «Весна»	Продолжать формировать умение внимательно рассматривать картину, выделять в ней главную мысль, составлять целостный рассказ по сюжетной картине.	Интернет ресурсы
		АПРЕЛЬ	
1 неделя	ЗКР дифференциация звуков Л - Р	Упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 90 № 1
	Чтение стихотворений о весне. ДИ «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 92 № 2
2 неделя	Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 94 № 3
	Повторение стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь вспомнить знакомые стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 94 № 4
3 неделя	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 95 № 5

	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга»	Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 96 № 6
4 неделя	Д\И со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 97 № 7
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 97 № 8
		МАЙ	
1 неделя	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 99 № 2
	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 98 № 1
2 неделя	Лексические упражнения	Проверить на сколько богат словарный запас детей	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 100 № 4
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым юмористически рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 100 № 3
3 неделя	ЗКР (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 102 № 6
	Чтение РНС «Финист - Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист - Ясный сокол»	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 101 № 5
4 неделя	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе Стр. 102 № 7
	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала.	

## Перспективное планирование ОО «Художественно – эстетическое развитие»

### Пояснительная записка

#### **Рисование.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов

(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами

(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных

композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.



	Тема НОД	Цели	Источники,
		<b>Сентябрь.</b>	
1 неде ля	1.ИЗО «Знакомство с акварелью»	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно по лучить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе стр.53 № 4
	2. Лепка «Грибы»	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой формы.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе стр. 51
2 неде ля	2.Картинка про лето.	Отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; - оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: образное восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе стр.52 № 3 К\3 с. 44
	3.Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»	Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Закрепить знание детей о фруктах и ягодах.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе стр.64
3 неде ля	3. ИЗО Рисование. «Осенний лес»	Закрепить умение детей рисовать деревья.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе Стр. 61
	4. Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе Стр. 56
4 неде ля	4. ИЗО Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске).	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе Стр. 57
		<b>Октябрь</b>	
	1Аппликация. «Наш любимый мишка и его друзья»	Формировать умение детей создавать изображение любимой игрушки.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе Стр. 67

	1.ИЗО «Прилетела осень- волшебная птица»	Расширить представление о признаках осени; дать понятие желто-зеленого оттенка; создать условия для практического применения ЗУМ при изображении сказочной птицы и использование различных приемов работы гуашью.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе С 37 №6
	2 Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительные эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, прищипывание.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 62 № 13
	2ИЗО «Фруктовая сказка».	Закреплять знания детей о фруктах; расширить знания представление о натюрморте. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.23
	3 Аппликация «Я в мире - человек».	Формировать представление о себе как о человеке; активизировать мыслительную аналитическую деятельность ребенка – самопознание собственной личности.	Интернет - ресурс
	3 неделя ИЗО Портрет моей семьи	Расширять представление о жанре порта; совершенствовать навыки рисования людей; учить передавать в изображении характерные детали, развивать чувство формы, цвета, пропорций.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр. 40
	4. Лепка «Хоровод дружбы»	Закреплять навыки коллективной работы. Упражнять в лепке фигуры человека, используя приемы лепки полый формы, из целого куска и по частям.	Интернет - ресурс
	4. ИЗО Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 68 № 21
		Ноябрь	
	1.Лепка «Олешик» по мотивам дымковской игрушки	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибание его и разрезание стеклой с двух концов.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 1.
	2.Аппликация «Добрые дела»	закреплять умение использовать уже усвоенные приемы аппликации 2) закрепить навыки коллективной работы 3) воспитывать уважительное отношение к товарищу, умение договариваться между собой, радоваться от получения общего результата деятельности.	Интернет - ресурс

		4) развивать художественные способности.	
	2.ИЗО Село в котором я живу	Закреплять знания об истории села, его достопримечательностях; побуждать создавать сюжетные композиции.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр. 56
	3.Лепка «Одежда для мальчиков и девочек» (в технике размазывания).	Цель: обучение технике размазывания, воспитывать познавательный интерес к классификации одежды, бережное и уважительное отношение к вещам, трудолюбие, воспитывать культуру общения.	Интернет - ресурс
	3 неделя ИЗО «Украсим одежду узором»	Расширять представление детей о одежде людей, цветах, используемых для украшения одежды; учить вырезать полоски бумаги по прочерченным линиям; аккуратно наклеивать детали геометрического узора.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.65
	4.Аппликация «Подарок для мамы»	Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Интернет - ресурс
	4 неделя ИЗО «Профессия мамы»	Расширять представление детей о том , что такое профессия мамы; закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами; развивать интерес к работе родителей.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.50
	5. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить создавать в лепке образ игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать свои работы.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе Стр. 79
		ДЕКАБРЬ	
	5. неделя ИЗО «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить выразительно передавать в рисунке образы игрушки; развивать представление о выразительных возможностях рисования карандашами. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своей игрушке.	Интернет ресурсы
	1. Аппликация. «Многоэтажны е дома»	Учить детей передавать строение и части дома, резать ножницами по прямым линиям; развивать чувство формы, цвета, пропорций.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.38
	1. ИЗО «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 54 № 29

	2. Лепка «Вылепи, что ты больше всего любишь кушать»	Закреплять приемы лепки сплющивание, скатывание. Вытягивание, вдавливание.	Интернет ресурсы
	2.Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 84 № 36.
	3.Аппликация «Волшебница зима»	Формировать умение создавать зимний пейзаж из салфеток.	Интернет ресурсы
	3 ИЗО «Снежинка»	Закреплять умение рисовать концом кисти.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе стр. 92
	4. Лепка «Снегурочка»	Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе стр.92
	4. ИЗО» Наша нарядная ёлка»	Учить передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 94
		Январь	
	2.Аппликация Снегирь».	Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Интернет ресурсы
	2. неделя ИЗО Зимующие птицы	Отработать прием примакивания, рисование кончиком кисти и всей кистью. систематизировать представление детей о птицах (внешний вид, среда обитания и т. д.) учить делить птиц на перелетных и зимующих.	Интернет - ресурс
	3. Лепка Как живется зверям зимой	Расширять представление о природных явлениях, и их влияние на жизнь диких животных, учить передавать движение фигур животных	Интернет ресурс
	3. ИЗО Нарисуй своих любимых животных	Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; развивать представление о выразительных возможностях рисования карандашами. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 103 № 60

4. Аппликация Домашние животные (коллективная работа)	Расширять и закреплять знания детей о <b>домашних животных и их детенышей</b> , об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе человеку; Продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное; Закреплять представления о форме, цвете, величине; Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; Формировать навык аккуратного приклеивания; Продолжать учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа.	Интернет - ресурс
4 неделя ИЗО «Усатый полосатый» -	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 95
	ФЕВРАЛЬ	
1.Лепка Светофор	Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилами движения по обочине дороги; закрепить знания о светофоре, формировать элементарные навыки безопасного поведения на дороге;	Интернет - ресурс
1.ИЗО Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Учить: изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 74
2 Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Продолжать расширять представление детей о военных профессиях.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 107
2. ИЗО Пожарные, труд ваш тяжел и опасен.	Познакомить с трудом пожарных; побуждать создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями; закреплять приемы и способы рисования, учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.129
3.Лепка Кувшинчик	Учить создавать изображение посуды. Кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 88 № 75
3 неделя ИЗО Гжельский узор	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения рук.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 104 № 96
4. Аппликация. «Пароход»	Продолжать совершенствовать умение детей преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 110 № 67

	4 неделя ИЗО «Пограничник с собакой».	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 112 № 69
		<b>Март</b>	
	<b>1.Лепка.</b> Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 827№72
	1.Рисование “Милой мамочки портрет”	Учить рисовать женский портрет, передавая внешний вид, характер и настроения человека.	Интернет ресурс
	2. неделя. ИЗО «Картинка маме к празднику 8 Марта».	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, передавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 89 №76
	3. Аппликация. «Животные севера»	Закрепить умение аккуратно выполнять коллективную аппликацию.	Интернет ресурс
	3 неделя. ИЗО Северный олень.	Познакомить детей с обитателями дальнего севера. Учить передавать в рисунке правильные пропорции частей туловища, головы.	Интернет ресурс
	4. Лепка «Животные жарких стран»	Продолжать учить соотносить части тела животного по величине и пропорциям. Воспитывать интерес к познанию природы.	Интернет ресурс
	4. ИЗО «Животные жарких стран»	Закрепление представлений о животных жарких стран и их особенностях	Интернет ресурс
	5.Аппликация «Палитра художника»	Познакомить детей с профессией художника.	Интернет ресурс
	5.ИЗО	Всестороннее развитие дошкольника, в процессе ознакомления с живописью.	Интернет ресурс
		<b>Апрель</b>	
	1.Лепка Весенняя природа	Расширять представления о приметах весны; продолжать знакомить с особенностями лепки из пластилина; закреплять навыки аккуратной лепки, учить передавать в лепке выразительные образы.	К\З по ИЗО в старшей группе. С. 169

	1.ИЗО Весна – красна.	Закреплять представление детей о приметах, особенностях весны; продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образ феи Весны; совершенствовать изобразительные навыки и умения.	К\3 по ИЗО в старшей группе. С. 167
	2.Аппликация. Ракета	Познакомить с понятиями: летательный аппарат, ракета, иллюминатор, обогащать словарь. Совершенствовать приемы работы с ножницами; развивать внимание.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.174
	2 неделя ИЗО «Космонавты в космосе»	Формировать представление о космическом пространстве, о том что вселенная это множество звезд, а Солнце – это самая близкая к Земле звезда, об освоении космоса людьми; расширять представление о многообразии космоса.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.171
	3.Лепка Лепка петушка для росписи.	Учить детей лепить петушка из одного куска глины, передавая его характерные особенности. Учить детей пользоваться знакомыми приёмами : вертикальное раскатывание, прощипывание, оттягивание, примазывания . Показать приём сглаживания поверхности водой / подготовка к росписи. Воспитывать интерес к работе с соленым тестом, аккуратность в обращении с тестом.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 98 № 87 Интернет - ресурс
	3 неделя ИЗО Роспись силуэтов гжельской посуды.	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 108 №102
	4 аппликация Машины едут по улице (коллективная работа)	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу. Развивать умение создавать коллективную работу.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 60 № 35
	4. неделя ИЗО Грузовая машина	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части, характерные ее особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навыки рисования вертикальной и горизонтальной части.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 59 № 34
		<b>Май</b>	
	1.Лепка «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей	Интернет ресурс
	1. ИЗО Спасская башня кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Упражнять в создании первичного карандашного рисунка.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 103 № 94

	2. Аппликация. «Праздничный салют»	Изготовление подарка к празднику 9 мая	Интернет ресурс
	2 неделя ИЗО «День Победы»	Расширить представление детей о Великой Отечественной войне; воспитывать чувство гордости за свою страну.	К.з по и.з.о. деятельности в ст. группе стр.176
	3. Лепка Насекомые»	Развивать навыки лепки из пластилина	Интернет ресурс
	3 неделя ИЗО «Бабочки летают над лугом»	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 110 № 106
	4.Аппликация «»	Создать условия для развития основ художественного восприятия и практических навыков работы с ножницами, обучая отображению своих впечатлений в творческой работе.	Интернет ресурс
	4 неделя ИЗО «Радуга»	Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать красивые вещи.	Т. С. Комарова Занятия по ИЗО в старшей группе с. 112 № 108

## Примерный список литературы

### *Русский фольклор*

**Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

### *Фольклор народов мира*

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).



**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### ***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»;

С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### ***Произведения для заучивания наизусть***

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### ***Для чтения в лицах***

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

### ***Дополнительная литература***

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

## Список литературы:

**Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Э. М. Дорофеева, Т.С. Комаровой.. – М.: Мозаика-Синтез, 2019**

1. И.А. Помораева В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений» М.С. 2010
2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М\С 2021 г.
3. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада М.С, 2010.
4. *Комарова, Т. С.* «Изобразительная деятельность в детском саду / - М. С 2021
6. *Николаева, С. Н.* Методика экологического воспитания в детском саду : работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.
7. О. В. Павлова, «Познание предметного мира» старшая группа, Волгоград 2014 г.
8. Волчкова В. Н., Экология в старшей группе, Воронеж 2004
9. «Комплексные занятия в старшей группе» Под редакцией Н. Е. Вераксы.2015