

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11 с. Волочаевка»**



Принято на заседании
педсовета
протокол № 1
От 25.08.2022

**Рабочая учебная программа на 2022 – 2023
учебный год
Второй младшей группы (3 - 4 лет)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МБОУ «СОШ № 11 с. Волочаевка» дошкольных групп является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики ДГ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Нормативной базой для составления учебного плана второй младшей дошкольной группы являются:

- **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка»

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка» для дошкольных групп, которая выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования **«От рождения до школы»** под редакцией **Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой**

Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в ДГ.
3. Введение национально-регионального компонента и компонента ДГ.
4. Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности ДГ.

В структуру учебного плана дошкольных групп входят: инвариантная часть, которая реализует ООП и вариативная, которая учитывает особенности дошкольных групп. Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом.

Музыкальный руководитель работает по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М, Новоскольцевой И.А.

Руководитель физического развития работает по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой;

Учебный план второй младшей группы составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой для дошкольных групп. Набор программ, выбранный педагогическим коллективом для построения педагогического процесса представлен в ООП.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексных и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: *Социально – коммуникативное, Познавательное; Речевое; Художественно – эстетическое*; физическое развитие. Исходя из этого, поставлена следующая цель: Обеспечить реализацию воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода

в воспитании и развитии личности ребенка, полноценного проживания детьми периода дошкольного детства, а также формирования творческой активности дошкольников. С учетом данных направлений деятельности и особенностями реализуемых программ, а также в соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлен настоящий учебный план на 2022-2023 учебный год.

Возрастные особенности детей.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между

детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна **игра** рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность **речевого развития** детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии **познавательной сферы** расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным

ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой)

Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы для детей от 3 до 4 лет

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
- Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.
- Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Игровая деятельность

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
- В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
- Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Безопасное поведение

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
- Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.
- Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
- Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Трудовая деятельность

- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.
- Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
- Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного села.
- Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
 - Имеет первичные представления:
 - об истории своей семьи (кто такая бабушка? Кто такой дедушка?);
 - Знает имена мамы, папы, ближайших родственников;
 - Название села в котором живет.

Конструктивная деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

Формирование элементарных математических представлений.

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

- Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
- Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Рисование.

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

- Создает изображения предметов из готовых фигур.

- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мое» по отношению к селу;
- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;
- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
- ребенок интересуется природным миром ЕАО.

Музыкальная деятельность

- Способен слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо- громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)
- С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.
- Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду), расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и

явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“, «Предложите: „Хотите посмотреть...“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми ил иллюстрации.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащие ся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся «улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробку

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Календарно - тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
	СЕНТЯБРЬ	
Здравствуй, детский сад 1-2 неделя	«Здравствуйте!» Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и детьми.	1-го сентября развлечение на участке: «Здравствуй, детский сад!» Участники: дети, родители, воспитатели. Формировать дружеские отношения между детьми.
Осенние дары 3-4-5 неделя	Огород, овощи (учить различать по внешнему виду овощи и называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи, приучать к употреблению овощей, как полезных продуктов – салаты и т.д. учить группировать и классифицировать.) Сад, фрукты (учить различать по внешнему виду фрукты и называть их, формировать представление о том, что осенью созревают многие фрукты, приучать к употреблению овощей, как полезных продуктов – салаты и т.д. учить группировать и классифицировать.) Грибы, ягоды (учить узнавать и называть грибы, ягоды объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред)	Выставка детского творчества (лепим овощи и фрукты) «Что нам осень подарила?»
	ОКТАБРЬ	
«Листопад, листопад, засыпает старый сад». 1 неделя	Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы.	Праздник: «Осень, осень в гости просим»
Я в мире человек «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» 2 неделя	Формировать образ Я, умение называть свое имя, фамилию. Развивать гендерные представления. Помочь малышам верить в то, что каждый из них -замечательный ребенок и взрослые их любят.	Развлечение: «Вечер сказок»
«Моя семья» 3 неделя	Развивать представления о своей семье. Формировать умение называть имена членов своей семьи. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным.	Развлечение: Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»
«Перелетные птицы» 4 неделя	Знакомить с особенностями поведения птиц осенью. Формировать желание заботиться о птицах.	Играем в подвижные игры. Аппликация «Домик для птички»

	НОЯБРЬ	
Поздняя осень 1 неделя	Продолжать расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц с приближением зимы.	Выставка детского творчества
«Как звери к зиме готовятся» 2 неделя	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей осенью.	Музыкальное развлечение: «Узнай по звуку», «Играем вместе»
Мой дом, моё село. «Как мы дружно все живем!» 3 неделя	Наш дом (знакомство детей с предметами ближайшего окружения, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения, учить правилам безопасного передвижения в помещении быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила. Знакомить с бытовыми приборами) Мебель (знакомство детей с названиями мебели, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения) Посуда (знакомство детей с названиями посуды, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
«Моё село». 4 неделя	Знакомить с родным селом, его названием, социумом, с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения.	Развлечение «Играем вместе» (дети и родители) Игры по правилам дорожного движения: «Цветные автомобили», «Красный и зеленый», «С мамой через дорогу».
	ДЕКАБРЬ	
«Вот пришли морозы и зима настала» 1 -2 неделя	Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой на улице, исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и снегом. В преддверии Нового года!	Выставка детского творчества: «Зимушка-зима»
Зимние забавы Новогодний праздник 3 – 4 неделя	Зимние забавы (продолжать формировать представления о зимних природных явлениях, привлекать к участию в зимних забавах). Новый год (Организовывать все виды детской	Выставка детского творчества


	деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.)	
Здравствуй новый год! 5 неделя:	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Фокусы «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».
	ЯНВАРЬ	
Зимушка-зима! «Прощание с елочкой!» 2 неделя		Развлечение: «Прощай елочка»
«Падает белый снежок» 3 неделя:	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы, отмечать поведение зверей и птиц.	Выставка детского творчества «Зима»
Неделя здоровья 4неделя	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни у детей и родителей. Развивать умение у детей различать и называть органы чувств(глаза, рот, нос, уши)	Сюжетная игра «Полечим куклу Катю»
	ФЕВРАЛЬ	
Мы солдаты! 1 -3 неделя	Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с «военными профессиями». Формировать первичные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Спортивное развлечение «Мы растем сильными и смелыми»
Готовимся к 8 марта! 4 я неделя	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Музыкальное развлечение: «Мы любим петь и танцевать».
	МАРТ	
Мамин день! 1-я неделя	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них.	Утренник «Концерт для мам и бабушек»
Ранняя весна 2 – 3 неделя Капель	Познакомить детей с первыми признаками весны: солнышко светит ласково, капель, на дорожках подтаивает снег. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Выставка детского творчества Праздник «Весна».

Знакомство с дымковской игрушкой. 4- неделя	Расширять представления о народной игрушке (дымковская). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Дидактическая игра «Укрась животное дымковским узором». Чтение потешки «Где был Иванушка». Хороводная игра «Заинька».
Сказка за сказкой 5 неделя	Знакомить с народным творчеством на примере русских народных сказок. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Пальчиковый театр русских народных сказок
	АПРЕЛЬ	
Весна 1 - 2 неделя	Расширять представления о весне. Формировать элементарные представления о сезонных представлениях в природе. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.)	Выставка детского творчества
Здравствуйте птицы! 3 неделя	Формировать элементарные представления о весне, расширять знания о перелетных птицах, знакомить с некоторыми особенностями птиц весной.	Выставка детского творчества
Наши любимые домашние животные 4 неделя	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей.	Показ кукольного театра «Коза с козлятами».
	МАЙ	
Мир растений 1 неделя	Продолжать формировать представления детей о растительном мире, учить узнавать и называть дерево, цветок, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред, упражнять в умении узнавать разные породы деревьев.	Выставка детского творчества
Насекомые 2 неделя	Продолжать формировать элементарные представления детей о насекомых, учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках, называть их, наблюдать, воспитывать бережное отношение к насекомым.	Выставка детского творчества
Встречаем лето 3, 4 неделя	Расширять представления детей о лете. Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.(одуванчики). Воспитывать бережное отношение к природе(не рвать одуванчики на участке, пусть у нас будет красиво), обращать внимание на её красоту.	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

Утверждаю
 Директор МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка»
 Седова Г. Я.
 25 08 2022 г.

Режим дня детей второй младшей группы МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка» в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	2 младшая группа
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность Подготовка к утренней гимнастике	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность.	8.45 – 8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Игровая самостоятельная деятельность.	9.40 – 10.10
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность	10.10 – 10.30
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.30 – 11.20
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	11.20 -11.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	11.30 - 11.40
Обед	11.40 -12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
Дневной сон	12.10 – 15.00
Постепенный подъём детей	15.00–15.10
Воздушная гимнастика после дневного сна.	15.10 – 15.15
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деятельность	15.15 – 15.30
Игровая самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность.	15.30 -16.20
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	16.20 – 16.30
Полдник	16.30 -16.45
Самостоятельная деятельность детей. Вечерняя прогулка. Беседы с родителями	16.45-18.00


 Утверждаю
 Директор МБОУ «СОШ №11
 с. Волочаевка»
 Седова Г. Я.
 25.08.2022 г.

Сетка НОД вторая младшая группа, 2022/2023 учебный год

День недели	НОД	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным окружением	9.00 – 9.15
	2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	9.25 – 9.40
Вторник	1.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация (ручной труд)/ лепка	9.00 – 9.15
	2.Физическое развитие Физкультурное	9.25 – 9.40
Среда	1.Речевое развитие Развитие речи./Художественная лит-ра	9.00 – 9.15
	2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное	9.25 – 9.40
Четверг	1. Познавательное развитие ФЭМП	9.00 – 9.15
	2.Физическое развитие Физкультурное (на воздухе)	9.25 – 9.40
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие Рисование	9.00 – 9.15
	2.Физическое развитие. Физкультурное	9.25 – 9.40

Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

Пояснительная записка.

Предметное и социальное окружение.

Формирование умения сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами прочность, твердость, мягкость).

Формирование умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомство с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель и др.).

Ознакомление с природой.

Расширение представлений детей о растениях и животных. Продолжение знакомства с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомство с обитателями уголка природы.

Расширение представлений о диких животных (3-4 вида, характерных для данной местности).

Формирование умения наблюдать за птицами, прилетающими на участок (3-4 вида, характерных для данной местности). Подкармливание птиц зимой.

Расширение представлений детей о насекомых (3-4 вида, характерных для данной местности).

Развитие умения отличать и называть по внешнему виду: овощи (3-4 вида), фрукты (3-4 вида), ягоды (3-4 вида).

Знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (3-4 вида).

Знакомство с комнатными растениями (3-4 вида). Формирование представлений о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Формирование представлений о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развитие умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширение представлений о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развитие умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок, подкармливание их. Формирование умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.

Побуждение детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширение представлений детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Наблюдение за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширение представлений о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

СЕНТЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.22
2	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом дошкольного учреждения – воспитателей по имени, отчеству обращаться к ним на «вы» воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.33
3	«Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа).	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений»
4	«Экологическая тропа» (деревья и кустарники на нашем участке)	Расширять знания о растениях: Формировать бережное отношение к ним, формировать трудовые навыки.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.40
5	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.15

ОКТЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Помогите незнайке»	Побуждать детей определять , различать и описывать предметы природного рукотворного мира .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.17
2	«Кто у нас хороший , кто у нас пригожий.»	Формировать первичное представление о семье . Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.13
3	«Моя семья»	Знакомить с трудом мамы , дать представление о том , что мама проявляет заботу о своей семье любимом ребёнке: формировать уважение к маме .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.13
4	«Кто в домике живёт?»	Учить детей запомнить имена товарищей , обращать внимание на черты их характера , особенности поведения .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.16

НОЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду. Выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина). Группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром». С. 40
2	«Наш зайчонок заболел»	Дать представления о том , что мама проявляет заботу о своей семье , о своём любимом ребёнке , мама умеет осматривать горло , кожу , ставить градусник , измерять температуру и тд. Формировать уважение к маме .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.23
3	«Моё родное село»	Учить детей называть своё село . Дать элементарные представления о родном селе . Подвести к пониманию того , что в селе много улиц , многоэтажных домов , разных машин .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.29
4	«Как мы дружно все живём»	Формировать первичные представления о семье . Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.13

ДЕКАБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу; познакомить с зимующими и перелетными птицами; воспитывать наблюдательность, самостоятельность, заботливое отношение к птицам.	Комплексные занятия С. 126
2	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей : учить называть их по имени , отчеству , обращаться к ним нм «вы»показывать отношение взрослого к труду . Воспитывать уважение к помощнику воспитателя к его труду .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.35 С.46
3	«У меня живёт котёнок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными . Формировать умение правильно обращаться с животными . Развивать желание наблюдать за котёнком . Учить делиться полученными впечатлениями .	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» с. 18
4	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара , показать важность положительного отношения взрослого к своей работе . Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.38
5	«Праздник с игрушками»	Познакомить с государственным праздником Новый год; приобщить к русской праздничной культуре; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность.	Комплексные занятия С. 139

ЯНВАРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель , виды мебели Выделять основные признаки предметов мебели (цвет , форма величина, строение функции и тд)группировать предметы по признакам .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.12
2	«В январе, в январе , много снега во дворе»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы . Формировать эстетическое отношение к окружающей природе .Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» с.17

3	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов , устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.40
---	-----------------	---	---

ФЕВРАЛЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Подкорми птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы . Показать детям кормушку для птиц . Формировать желание подкармливать птиц зимой . Расширять представления о зимующих птицах .	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» с.15
2	«Транспорт»	Учить детей определять и размер транспорта. Выделять основные признаки (цвет , форма , величина , строение и тд.)	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.11
3	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье : папа умеет управлять машиной , перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме . Формировать уважение к папе .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.32
4	«Заболели зверюшки – любимые игрушки»	Дать представления о том , что мама дома выступает в роли врача (лечит , ухаживает , утешает). Уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений. Воспитывать чуткость , заботливость , сочувствие .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.49

МАРТ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Вот так мама , золотая прямо».	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек , показать их деловые качества . Воспитывать уважение к маме и бабушке , желание рассказать о них .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.29
2	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается , моет посуду , чистит ковры , палас ухаживает за нами , растениями . Воспитывать уважение к маме , желание помогать ей.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.25
3	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству,	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром».

		обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	С.33
4	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.21
5	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления о комнатных растениях . Закреплять умение поливать растения из лейки . Учить протирать листья влажной тряпочкой . Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними .	О.В. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» с.20

АПРЕЛЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Путешествие по группе»	Обобщать знания детей о труде помощника воспитателя , учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов и осознавать его значимость направленность на заботу о детях.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.47
2	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды Расширять представления о лесных растениях и животных . Формировать элементарные представления о простейших связях в природе .	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» с.22
3	Занятие «Самолетик»	Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.45
4	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышей . Учить правильно обращаться с домашними животными .Формировать заботливое отношение к дом. Животным..	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» С.12

МАЙ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов , структуре их поверхности , совершенствовать умение различать материалы производить с ними разные действия .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.38
2	«Тарелочки из глины»	Знакомить детей со свойствами глины , со структурой её поверхности .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с

			окружающим миром». С.34
3	«В гостях у «красной шапочки»	Закреплять знания детей о свойствах материалов , структуре их поверхности ; совершенствовать умение различать материалы производить с ними различные действия .	О.В. Дыбина «Ознакомлению с окружающим миром». С.46
4	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях , формировать бережное отношение к ним . Дать представление о посадке деревьев . Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова «Формирование элементарных экологических представлений» с.25

«Формирование элементарных математических представлений»

Пояснительная записка.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развитие умения видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т.д.).

Формирование умения составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомство с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развитие умения понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Величина. Формирование умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма. Знакомство детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследование формы этих фигур (используя зрение и осязание).

Ориентировка в пространстве. Развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формирование умения ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер*.

СЕНТЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1и 2	Адаптационный период	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию : социальный психологический, Эмоционально-волевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
3	«Шар (шарик), куб (кубик)»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик)	И.А. Помораева, В.А. Позина

		независимо от цвета и размера фигур.	«Формирование элементарных математических представлений»С.10
4	«Большой, маленький»	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова: большой, маленький.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.11
5	«Один, много, мало»	Закреплять умения различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.11-12

ОКТАБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Составление групп»	Познакомить со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета: учить понимать слова много, один, ни одного.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.12
2	«Круг»	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом: учить обследовать его форму осязательно - двигательным путём.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»С.13
3	«Составление групп предметов»	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.14
4	«Круг»	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по размеру - большой , маленький.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.14-15

НОЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Длинный –	Учить сравнивать два предмета по	И.А. Помораева,

	короткий»	длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче	В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.15
2	«Длинный – короткий»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?» используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения длинный – короткий, длиннее – короче. Обозначать результаты сравнения словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.16
3	«Один, много»	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.17
4	«Круг, квадрат»	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке пользоваться словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.17-18

ДЕКАБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Длинный - короткий»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.18
2	«Один, много»	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. -закреплять умение различать и называть круг и квадрат; -совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; -обозначать результаты сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.19
3	«Сравнение групп предметов»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения по многу, поровну. -учить ориентироваться в	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических

		расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку .	представлений» С.20
4, 5	«Столько - сколько»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения , активизировать в речи выражения :по многу ,поровну , столько-сколько. Совершенствовать умение два предмета по длине ,используя приёмы наложения и слова длинный –короткий , длиннее –короче.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.21

ЯНВАРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Широкий – узкий»	Учить сравнивать два предмета , контрастных по ширине , используя приёмы наложения и приложения , обозначать результаты сравнения словами широкий –узкий, шире-уже ; Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько - сколько.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.22
2	«Столько – сколько»	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения , определять результаты сравнения словами широкий – уже ; -совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения -умение обозначать результаты сравнения словами по многу , Поровну, столько – сколько ; -закреплять умение различать и называть круг и квадрат .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.23
3	«Знакомство с треугольником»	Познакомить с треугольником . Учить различать и называть фигуру.совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями по многу, поровну столько-сколько.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» с. 25

ФЕВРАЛЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Круг, квадрат, треугольник»	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом	И.А. Помораева, В.А. Позина

		<p>приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько-сколько ;</p> <p>-совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. И обозначать их словами впереди, сзади (позади), вверху – внизу, справа (направо) - слева (налево).</p>	«Формирование элементарных математических представлений» С.27
2	«Высокий - низкий»	<p>Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте. Учить понимать слова высокий –низкий ,выше-ниже .</p> <p>-упражнять в умении определять пространственные направления от себя . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много , поровну , одинаково , столько-сколько.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.28
3	«Высокий - низкий»	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте , обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий , выше –ниже .</p> <p>-продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения , обозначать результаты сравнения словами много , поровну, одинаково, столько-сколько.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.29
4	«Больше - меньше»	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения , обозначать результаты сравнения словами больше-меньше , столько-сколько.</p> <p>-совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов , умение обозначать результаты сравнения словами , высокий-низкий ,выше –ниже.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.30

МАРТ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1,2	«Сравнение групп предметов»	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения , обозначать результаты сравнения словами больше- меньше , столько-	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических

		<p>сколько .</p> <p>-совершенствовать умение различать и называть круг , квадрат , треугольник .</p>	<p>представлений» С.31</p> <p>Комплексные занятия С.203</p>
3	«Больше - меньше»	<p>Совершенствовать умения сравнивать две равные и неравные группы предметов , пользоваться выражениями по многу , поровну ,столько-сколько, больше –меньше;</p> <p>-закреплять способы сравнения двух предметов по длине , ширине , высоте .Обозначать результаты сравнения соответствующими словами .</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» С.32</p>
4	«Больше - меньше»	<p>Упражнять в умении сравнивать две группы предметов способом наложения и приложения и пользоваться понятиями столько-сколько ,больше-меньше ;</p> <p>-закреплять умение различать и называть части суток :день , ночь.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» С.33</p>
5	«Много – один»	<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине , ширине, высоте ,обозначать результаты сравнения соответствующими словами;</p> <p>- формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>-закреплять умение различать и называть геометрические фигуры :круг ,квадрат , треугольник .</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» С.34</p>

АПРЕЛЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Счет в пределах трех»	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счёта и названия числа);</p> <p>-совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры : круг , квадрат , треугольник .</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» С.35</p>
2	«Счет в пределах трех»	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трёх (без счёта и названия числа).</p> <p>-упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру , обозначать результат сравнения словами большой , маленький .</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» С.36</p>
3	«Части суток»	Учить различать определённое	И. А. Помораева,

		<p>количество движений и называть их словами один, много.</p> <p>-упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди-сзади, вверху – внизу, слева –справа.</p> <p>Совершенствовать умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.37
4	«Части суток»	<p>-Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один .</p> <p>-Закреплять в умении воспроизводить заданное количество и называть их словами много и один.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть части суток : утро, вечер.</p> <p>-Развивать мышление : учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.</p>	И.А. Помораева, В.А .Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.38

МАЙ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	«Большой, маленький»	<p>Закреплять умения сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше – меньше. упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру . обозначать результаты сравнения словами большой ,маленький. учить определять пространственное расположение предметов , используя предлоги: на ,под , в, и т.д.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.39
2	«Квадрат, шар, куб, треугольник»	<p>Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник ,шар, куб.</p> <p>-Развивать внимание, мышление</p> <p>Память , воображение.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.40
3,4	Повторение	Свободное планирование работы с учётом усвоенного программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» С.40-41

Перспективное планирование ОО «Речевое развитие».

Развитие речи

Пояснительная записка.

«Содержание образовательной области „Речевое развитие“ направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- * развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- * развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- * практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Содействие общению детей со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Напоминание детям образцов обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помочь детям во взаимодействии и налаживании контактов друг с другом посредством речи («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стидно драться! Ты уже большой»).

Содействие доброжелательному общению детей друг с другом.

Развитие желания слушать рассказы воспитателя о понятных детям случаях из жизни. Формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрение стремления задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря.

Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Уточнение названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развитие умения различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Привлечение внимания детей к некоторым сходным по назначению предметам (тарелка — блюдец, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развитие умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Совершенствование умения детей внятно произносить в словах гласные *а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).

Развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, уточнение и закрепление артикуляции звуков.

Выработка правильного темпа речи, интонационной выразительности. Формирование умения отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствование умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помощь детям в употреблении в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детёнышей (утка — утенок — утята); форм множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Отношение к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывание им правильной формы слова.

Формирование умения получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развитие диалогической формы речи.

Вовлечение детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формирование умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминания о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Предоставление детям для самостоятельного рассматривания картинок, книг, наборов предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Развитие инициативной речи детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми.

Пояснительная записка.

«Чтение художественной литературы»

«Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы“ направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- * формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- * развитие литературной речи;
- * приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Формирование интереса и потребности в чтении.

Чтение знакомых, любимых детьми художественных произведений, рекомендованных Программой для первой младшей группы.

Развитие умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснений поступков персонажей и последствий этих поступков.

Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

Повторение наиболее интересных, выразительных отрывков из прочитанного произведения (предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы).

Развитие умения читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения.

Формирование интереса к книгам. Регулярное рассматривание с детьми иллюстраций.

СЕНТЯБРЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Развитие речи . Рассматривание сюжетных картин.	Учить детей рассматривать картину , радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. группе» С . 24 – 25
2	«Чтение русской	Познакомить детей со сказкой «Кот ,	В.В. Гербова «Занятия

	сказки «Кот, петух и лиса»	петух и лиса» (обработка М . Боголюбской)	по развитию речи во 2 мл. группе» С. 29
3	Звуковая культура речи : звуки А , У. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных в звукосочетаниях , словах). Активировать в речи детей обобщающие слова .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. группе» С . 30
4	Звуковая культура речи .» Звук У».	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука(изолированного , в звукосочетаниях) Отрабатывать плавный выдох , побуждать произносить звук в разной тональности с раз ной громкостью (по подражанию)	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С . 32
5	Д/И « Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины , охарактеризовать взаимоотношения между персонажами .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 34

ОКТЯБРЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение рус.нар.сказки «Колобок» Дидактическое упражнение «играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского) Упражнять детей в образовании слов по аналогии .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 37
2	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стих – я С. Чёрного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 26
3	Звуковая культура речи. Звук О. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах , объяснять содержание иллюстраций . Отрабатывать чёткое произношение звука О .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С . 38
4	Чтение стих – я А . Блока «Зайчик». Заучивание стих. А . Плещеева «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стих – е А . Плещеева «Осень». При восприятии стих- я А . Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчику , которому холодно ,голодно и страшно в неуютную осеннюю пору .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 38

НОЯБРЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение стих- я об осени .Дидактич.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух .Упражнять в	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2

	Упр-е «Что из чего получается»	образовании слов по аналогии .	мл.группе» С .40
2	«Звуковая культура речи»: Звук И.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука И (изолированного, в сочетаниях ,в словах)	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 41
3	Рассматривание сюжетных картин Д/И «Кто в теремочке живёт?»	Учить детей рассматривать картину. Отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения . упражнять в умении вести диалог употреблять существительные, обозначающие животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками К, Т.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.42
4	Чтение стих. из цикла С. Маршака « Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.45

ДЕКАБРЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение сказки «Снегурушка и лис».	Познакомить детей с рус.нар. сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова) с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок) Упражнять в выразительном чтении отрывка – при чтении «Снегурушки»	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.49
2	Повторение сказки „Снегурушка и лиса,, Д/И –«эхо» «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку „Снегурушка и лиса,, упражнять в произношении слов со звуком Э (игра Эхо) в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.50
3	Звуковая культура речи. «Песня для цыплят»	Отрабатывать произношение слов; упражнять в умении вести диалог; развивать игровые и песенные навыки.	Комплексные занятия С.222
4	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт» Стих. А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт» оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.51
5	Игра инсценировка «У матрёшки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи: учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.52

ЯНВАРЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение рус. нар . Сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова). Вызвать желание послушать её ещё раз поиграть в сказку.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.53
2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и его картин(по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям ,как много интересного можно узнать ,если внимательно рассматривать рисунки в книгах .Учить детей рассматривать сюжетную картину ,отвечать на вопросы воспитателя ,делать простейшие выводы .Высказывать предположения .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С .54
3	Звуковая культура речи : Звуки М, Мь, дидактическое упр. «Вставь слово».	Упражнять детей в чётком произношении звуков М, Мь в словах . Фразой речи: способствовать воспитанию интонационной выразительности речи .Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 56

ФЕВРАЛЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение рус.нар. Сказки «Лиса и заяц», звуковая культура речи : Звуки П, Пь. Д/И игра «Ярмарка»	Познакомить со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля).Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков П,Пь.С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог. Употреблять слова со звуками П, Пь.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.57 С.59
2	Звуковая культура речи : Звук Б, Бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков Б, Бь (в звукосочетаниях ,словах, фразах)	С.60
3	Заучивание стих. В.Берестова «Петушки-распетушились»	Помочь детям запомнить стих-е В. Берестова «Петушки распетушились», Учить выразительно читать его .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.61
4	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор высказывать суждения так чтобы оно было понятно окружающим грамматически правильно отражать в речи свои впечатления .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.62

МАРТ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение стих. И. Косякова «Всё она» дидактическое упражнение «очень мамочку люблю, потому что....»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.64
2	Звуковая культура речи: Звуки Т,П,К.	Закреплять произношение звука Т в словах и фразовой речи.Учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками Т,П,К; Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.65
3	Чтение рус.нар. Сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские нар. Сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С. 67
4, 5	Рассматривание Сюжетных картин По выбору педагога дидакт. упр.на звукопроизношение Д/И «Что изменилось?»	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое звукоподражательных слов учить характеризовать местоположение предметов.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.68

АПРЕЛЬ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение стих- я А.Плещеева «Весна» Дидактическое упр. «Когда это Бывает?»	Познакомить детей со стих – ем А . Плещеева «Весна».Учить называть признаки времени года .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.70
2	Звуковая культура речи: «Звук О»	Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук О звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.71
3	Чтение и драматизация рус.нар. песенки «Курочка - рябучечка»	Познакомить детей рус.нар. песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том что на ней изображено.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.71
4	Звуковая культура	Отрабатывать чёткое произношения	В.В. Гербова «Занятия

	речи : «Звук С»	звука С. Упражнять детей в умении вести диалог.	по развитию речи во 2 мл.группе» С.75
--	-----------------	---	--

МАЙ

№	Тема Н О Д	Программные задачи	Лит – ра
1	Чтение рус.нар. сказки «Бычок-чёрный бочок-белые копытца»	Познакомить с рус.нар. сказкой «Бычок-чёрный бочок-белые копытца» (обр. М. Булатова) помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.76
2	Звуковая культура речи: «Звук З»	Упражнять в чётком произношении звука З.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.77
3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя»	Помочь детям вспомнить стихи , которые они учили в течении года. Запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.78
4	Звуковая культура речи : «Звук Ц»	Отрабатывать чёткое произношении звука Ц, параллельно упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний . Учить изменять темп речи .	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе» С.79

Перспективное планирование ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Пояснительная записка.

Рисование.

Обеспечение взаимосвязи рисования с другими образовательными областями с целью обогащения впечатлений детей, расширения впечатлений о предметах и явлениях действительности.

Побуждение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Совершенствование умения правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Формирование свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Формирование привычки осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закрепление названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый). Привлечение внимания детей к подбору цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщение детей к декоративной деятельности: украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развитие умения ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Побуждение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подведение детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формирование умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развитие умения располагать изображения по всему листу.

		СЕНТЯБРЬ	
№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами .Учить правильно держать карандаш ,вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах .Обращать внимание детей на следы оставляемые карандашом на бумаге ;предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». С.10 К/З под ред. Комаровой с.46
2	«Идёт дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни , видеть в рисунке образ явления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной

		Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии , правильно держать карандаш развивать желание рисовать.	деятельности» С.10
3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш: рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С.Комарова Занятия по изо. Деятельности С.11
4	«Красивые лесенки» (вариант полосатый коврик)	Учить детей рисовать линии сверху вниз :проводить их прямо , не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть , обмакивать её всем ворсом в краску ; снимать лишнюю каплю , прикасаясь ворсом к краю баночки : промывать кисть в воде , осушать её лёгким прикосновением к тряпочке чтобы набрать краску другого цвета . Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова Занятия по изо. Деятельности С.11

ОКТАБРЬ			
№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
1	«Разноцветный ковёр из листьев».	Развивать эстетическое восприятие , формировать образные представления . Учить детей правильно держать кисть .Опускать её в краску всем ворсом , снимать лишнюю каплю о край баночки . Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С. 11
2	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями , не отрывая карандаша от бумаги ; правильно держать карандаш ; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов . Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С.12
3	«колечки» (разноцветные мыльные пузыри)	Учить детей правильно держать карандаш передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования. Карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С.12
4	«Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры . Закреплять умение рисовать предметы круглой формы , разной величины .	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С.12

		Формировать умение рисовать красками правильно держать кисть. Закреплять знание цветов . Развивать образные представления , воображение .	
5	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им . Развивать цветное восприятие . Творчество .	Т.С. Комарова Занятия по изо . деятельности С.13

		НОЯБРЬ	
№	Тема занятия	Программные задачи	литература
1	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы . Учить правильно держать карандаш в процессе рисования использовать карандаши разных цветов . Развивать интерес к рисованию . Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям .	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С.13
2	«Разноцветные колёса (разноцветные обручи)»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти . Закреплять умение промывать кисть , промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку) .Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов . Учить рассматривать готовые работы : выделять ровные красивые колечки.	Т.С. Комарова С.14
3	«Нарисуй что то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками правильно держать кисть Учить промывать кисть перед тем , как набрать другую краску и по окончании работы . Учить радоваться своим рисункам , называть изображённые предметы и явления . Развивать самостоятельность творчество.	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С.14
4	«Нарисуй ,что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка , осуществлять свой замысел в рисовании карандашами .Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей : называть нарисованные предметы и явления . Воспитывать самостоятельность , развивать творчество .	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности С.14
		ДЕКАБРЬ	

№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
1	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызывать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 20
2	«Снежные комочки, большие и маленькие» (ватные комочки)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы . Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур , проводить линии кистью сверху вниз или слева на право) .Учить повторять изображение , заполняя свободное пространство листа .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.15
3	«Деревья на нашем участке»	Учить создавать в рисовании образ дерева : рисовать предметы, состоящие из прямых , вертикальных и наклонных линий , располагать изображения по всему листу бумаги ,рисовать крупно , во весь лист . Продолжать учить рисовать красками .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 16
4	«Нарисуйте кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие . Учить видеть и выделять красивые предметы , явления Закреплять умение детей рисовать разными материалами , выбирая их по своему желанию .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 20
5	«Ёлочка»	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки ; рисовать предметы , состоящие из линий : вертикальных , горизонтальных или наклонных. Продолжать пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С .15

		ЯНВАРЬ	
1	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки ;рисовать ёлочку крупно ,во весь лист : украшать её ,используя приёмы примакивания Рисование круглых форм и линий .Развивать эстетическое восприятие , формировать образные представления Познакомить с розовым и голубым цветами . Вызвать чувство радости от красивых рисунков .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.16

2	«Украсим рукавичку –домик»	Учить детей рисовать сказку „Рукавичка „, создать сказочный образ . Развивать воображение , творчество . Формировать умение украшать предмет . Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов ;чисто промывать кисть и осушать её о салфетку , прежде чем взять другую краску .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 16
3	«Книжки – малышки»	Учить формообразующими движениями рисования четырёх угольных форм непрерывным движением руки слева направо , сверху вниз и т.д. Начинать движение можно с любой стороны .Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо .Развивать воображение .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 21

		ФЕВРАЛЬ	
1	«Мы слепим на прогулке снеговиков»	Учить детей самостоятельно рисовать . Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков .Упражнять в рисовании предметов круглой формы . Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета , состоящего из нескольких частей : закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.18
2	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка , сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями . Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки . Учить дополнять рисунок изображениями соответствующими теме. Развивать самостоятельное творчество дошкольников.	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С .18
3	«Самолёты летят»	Закреплять умение рисовать предметы состоящие из нескольких частей : проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 19
4	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы Упражнять в рисовании деревьев .Учить располагать на листе несколько деревьев .Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.19

		МАРТ	
1	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 23
2	«Красивые флажки на ниточке» (Лопаточки для кукол)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 20
3	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка , применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы . Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов . Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы . Развивать чувство цвета. Воображение .	Т.С. Комарова Занятия по изо. Деятельности с. 21
4	«Знакомство с дымковскими игрушками» Рисование узоров.	Познакомить с народными дымковскими игрушками . Вызвать радость от рассматривания яркой , нарядной игрушки. Обратить внимание детей на узоры украшающие игрушки .Учить выделять и называть отдельные элементы узора .Их цвет.	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.16
5	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой .Учить выделять элементы росписи наносить их на вырезанную из бумаги уточку .Вызвать радость от получившегося результата : от яркости , красоты дымковской росписи .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.17

		АПРЕЛЬ	
1	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением . Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении сверху вниз не заходя за контур : располагать изображения по всему листу бумаги .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С . 22
2	«скворечник»	Учить детей рисовать предмет	Т.С. Комарова

	вариант (домик для собачки)	состоящий из прямоугольной формы , круга , прямой крыши : правильно передавать относительную величину частей предмета . Закреплять приёмы закрашивания .	Занятия по изо . Деятельности С . 22
3	«красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых , наклонных , волнистых и д. р.) Учить пересекать линии ; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведёнными в разных направлениях . Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 22
4	« Красивая тележка» (вариант «красивый поезд»)	Продолжать формировать умения изображать предмет , состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы .Упражнять в рисовании и закрашивании красками .Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу : дополнять рисунок деталями , подходящими по содержанию к главному изображению . Развивать инициативу , воображение	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 22 – 23

		МАЙ	
1	« Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то , что понравилось . Упражнять в рисовании красками . Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С. 23
2	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С.24
3	«Одуванчик в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга , форму цветов . Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть , осушать её о тряпочку . Учить радоваться своим рисункам . Развивать эстетическое восприятие , творческое воображение .	Т.С. Комарова Занятия по изо . Деятельности С . 24
4	Рисование	Учить детей рисовать клетчатый	Т.С. Комарова

	«Платочек»	узор.состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно, подбирать сочетания красок для платочка: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Занятия по изо . Деятельности С.24
--	------------	--	--

Пояснительная записка.

Лепка.

Формирование интереса к лепке. Закрепление представлений о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развитие умения раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждение украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формирование умения создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закрепление умения аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку

Побуждение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.); объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Поддержание чувства радости, возникающего при восприятии результата своей и общей работы.

Аппликация.

Приобщение детей к искусству аппликации, формирование интереса к этому виду деятельности. Формирование умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формирование умения аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формирование навыков аккуратной работы. Поддержание чувства радости, возникающего при создании удачного изображения.

Развитие умения создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепление знаний форм предметов и их цветов. Развитие чувства ритма.

СЕНТЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Лепка</u> «Знакомство с Пластилином»	Дать детям представление о том Что пластилин (глина) мягкая , из неё можно лепить ,можно отщипывать от большого комка маленькие комочки .Учить класть пластилин (глину) и вылепленные изделия только на доску	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.10 К/З Т.С. Комарова Васильева с.40

		, работать аккуратно Развивать желание лепить .	
2	<u>Аппликация</u> «Большие и маленькие»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы . Закреплять представления о предметах круглой формы , их различии по величине .Учить аккуратно наклеивать изображения .	С.10 К/З Васильевой С.49
3	<u>Лепка</u> «Палочки» («конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина(глины) ,раскатывать Их между ладонями прямыми движениями .Учить работать аккуратно ,класть готовые изделия на доску .Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.31
4	<u>Аппликация</u> «Шарики катятся по дорожке» Вариант «овощи и фрукты лежат на круглом подносе».	Знакомить детей с предметами круглой формы .Побуждать обводить формы по контуру пальцами одной и другой руки . Называя её круглый шарик (яблоко, мандарин и др.).Учить приёмам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали ,брать на кисть немного клея , работать на клеёнке ,прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.35
5	<u>Лепка</u> «Колобок»	Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей Закреплять умение лепить предметы округлой формы, Раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.49

ОКТЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Аппликация</u> «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине закреплять правильные приёмы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.48
2	<u>Лепка</u> «Подарок любимому щенку (котёнку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желании сделать для них что-то	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.51

		хорошее.	
3	<u>Аппликация</u> «Ягоды и яблочки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.51
4	<u>Лепка</u> по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять что им хочется слепить : доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.52

НОЯБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Лепка</u> «Крендельки»	Закреплять приём раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней .Учить детей по-разному свёртывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы ,выделять Сходство и различия , замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.55
2	<u>Аппликация</u> «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы . Учить чередовать кружки по цвету .Упражнять в аккуратном наклеивании .Закреплять знание цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный).	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.54
3	<u>Лепка</u> «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар , сдавливая его ладошками . Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.56
4	<u>Аппликация</u> на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом . Учить сравнивать квадрат и круг , называть их различия .Учить наклеивать фигуры , чередуя их. Закреплять правильные приёмы наклеивания . Уточнить знание цветов .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.55

ДЕКАБРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Лепка</u> «Лепёшки большие и маленькие»	Продолжать детей учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куса пластилина : раскатывать комочки круговыми	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.60

		движениями Закреплять умение сплющивать шар , сдавливая его ладонями	
2	<u>Аппликация</u> «Пирамидка»	Учить детей в аппликации образ игрушки ;изображать предмет , состоящий из нескольких частей ; Располагать детали в порядке уменьшающей величины Закреплять знание цветов . Развивать восприятие цвета .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.61
3	<u>Лепка</u> «Погремушка»	Учить детей лепить предмет состоящий из двух частей : шарика и палочки : соединять части .Плотно прижимая их друг к другу .Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО ДеятельностиС.60
4	<u>Аппликация</u> «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение творчество детей . Закреплять знание о форме и величине , упражнять в правильных приёмах составления изображений из частей , наклеивания .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.65
5	<u>Лепка</u> «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.67

ЯНВАРЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Аппликация</u> «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине каждой стороны маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие , эстетические чувства.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.68
2	<u>Лепка</u> «Вкусные гостинцы на день рождения мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые примы лепки для создания разных изображений. Закреплять приёмы лепки: умения аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.70
3	<u>Аппликация</u> «Одеяльце»	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.71

ФЕВРАЛЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Лепка</u>	Продолжать формировать умение	Т.С. Комарова

	«Воробушки и кот»	отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Занятие по ИЗО Деятельности С.72
2	<u>Аппликация</u> «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине : составлять узор в определённой последовательности : вверху, внизу, справа, слева-большие круги , а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.73
3	<u>Лепка</u> «Самолёты стоят на аэродроме»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы , вылепленных из удлинённых кусков пластилина . Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части .Раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы . Вызвать радость от созданного изображения .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.73
4	<u>Аппликация</u> «Цветы в подарок маме ,бабушке»	Учить детей составлять изображение Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок) . Развивать эстетическое восприятие , формировать образные представления .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.76

МАРТ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Лепка</u> «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет состоящий из нескольких частей одинаковой формы , но разной величины , плотно прижимая части друг к другу .Вызывать стремление украшать предмет деталями (помпон на шапочке , пуговицы на платье) .Уточнить представления о величине предметов .Закрепить умение лепить аккуратно .Вызвать чувство радости от созданного .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.78
2	<u>Аппликация</u> «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы Состоящего из двух частей правильно располагать предмет на листе бумаги ,различать и правильно называть цвета аккуратно пользоваться клеем намазывать им	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.77

		свою форму Воспитывать умение радоваться общему результату занятия .	
3	<u>Лепка</u> <u>«Маленькая Маша» (по мотивам потешки)</u>	Учить детей лепить маленькую куколку : шубка –толстый столбик , головка –шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик –шубка, палочки –рукава)и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей Вызывать чувство радости от получившегося изображения .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.78
4	<u>Аппликация</u> <u>«Салфетка»</u>	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной форм, располагая кружки в углах квадрата и посередине , а квадратики –между ними Развивать чувство ритма Закреплять умение наклеивать детали аккуратно .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.81
5	<u>Лепка</u> <u>«Зайчик (кролик)».</u> вариант («Наш игрушечный зоопарк»- коллективная работа).	Развивать интерес к лепке знакомых предметов .Состоящих из нескольких частей .Учить делить комок пластилина на нужное количество частей : при лепке туловища и головы пользоваться приёмами раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями ,при лепке ушей- приёмами раскатывания палочек и сплющивания . Закреплять умение прочно соединять части предмета прижимая их друг к другу .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.83

АПРЕЛЬ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Аппликация</u> <u>«Скворечник»</u>	Учить изображать в аппликации предметы ,состоящих из нескольких частей : определять форму частей (прямоугольная , круглая, треугольная)Уточнить знание цветов .Развивать цветовое восприятие .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.84
2	<u>Лепка</u> <u>«Красивая птичка»</u> (по дымковской игрушке)	Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей Закреплять приём прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик);умение прочно скреплять части , плотно прижимая их друг к другу . Учить лепить по образцу народной (дымковской)игрушки .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.84
3	<u>Лепка</u> <u>«Миски трёх медведей»</u>	Учить лепить мисочки разного размера , используя приём раскатывания глины кругообразными	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности

		движениями . Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх . Закреплять умение лепить аккуратно .	С.86
4	<u>Аппликация</u> «Скоро праздник прейдёт»	Учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур , самостоятельно находить место флажкам и шарикам . Упражнять в умении намазывать части изображения клеем , начиная с середины ; прижимать наклеенную форму салфеткой . Учить красиво располагать изображения на листе . Развивать эстетическое восприятие .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.90

МАЙ

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
1	<u>Лепка</u> «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то , что можно изобразить в лепке . Закреплять правильные приёмы работы с глиной . Развивать воображение творчество.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.91
2	<u>Аппликация</u> «Цыплята на лугу»	Учить составлять композицию из нескольких предметов , свободно располагая их на листе Изображать предмет ,состоящий из нескольких частей . Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.93
3	<u>Лепка</u> «Утёнок»	Учить детей лепить предмет состоящий из нескольких частей , передовая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания , оттягивания . Закреплять умение соединять части , плотно прижимая их друг к другу .	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С. 91
4	<u>Аппликация</u> «Наш детский сад».	Учить детей составлять целое из нескольких частей; познакомить детей с прямоугольником, закрепить названия других фигур.	Т.С. Комарова Занятие по ИЗО Деятельности С.91

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белкана тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чи-ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куточка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Дважды медвежонок», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр.

Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-

цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косыков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадинка»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Таки не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поэт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Перечень программ, технологий, пособий.

1. Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы).
2. «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа 3 – 4 г. В. В. Гербова. (Мозаика Синтез Москва, 2014г)
3. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. вторая младшая группа 3– 4 г. (Мозаика Синтез Москва 2016 г).
4. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая младшая группа. (Мозаика Синтез Москва 2014 г.)
5. И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Система работы во второй младшей группе детского сада. (Мозаика Синтез Москва 2013 г.)
6. Г. И. Винникова «Занятия с детьми 3 – 4 года» (Творческий центр Москва 2009 г)
7. Е. В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста». (Воронеж 2007 г.)
8. «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (Мозаика Синтез Москва 2014 г.)
9. С. Е. Большакова «Формирование мелкой моторики рук» игры и упражнения. («ТЦ СФЕРА» 2014 г.)
10. Л. Л. Тимофеева «Планирование образовательной деятельности в ДОО». Вторая младшая группа. (Центр педагогического образования Москва 2015 г.)
11. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Вторая младшая группа. Под редакцией М. А. Васильевой, Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой.