

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа №11 с. Волочаевка»**

**Утверждаю:**  
**Директор МБОУ**  
\_\_\_\_\_ **Г. Я. Седова**

**Принято на заседании**  
**педсовета**  
**протокол № \_\_\_\_\_**  
**От \_\_\_\_\_**

**Рабочая учебная программа на 2022 – 2023  
учебный год**

**Первой младшей дошкольной группы**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №11 с. Волочаевка»



Утверждаю:  
Директор МБОУ  
Г. Я. Седова

Принято на заседании  
педсовета  
протокол № 1  
От 25.08.2022

Рабочая учебная программа на 2022 – 2023  
учебный год  
Первой младшей группы (2 - 3 года)

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей первой младшей дошкольной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы, Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 11 с. Волочаевка» для дошкольных групп. (далее ДГ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав МБОУ «Средняя школа № 11 с.Волочаевка»

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 11 с. Волочаевка» для дошкольных групп, которая выстроена в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация ФГОС к содержанию и организации образовательного процесса в дошкольных группах.
3. Введение национально-регионального компонента и компонента дошкольных групп.
4. Обеспечение углубленной работы по приоритетному направлению деятельности дошкольных групп.

В структуру учебного плана ДГ входят: инвариантная часть, которая реализует ООП и вариативная, которая учитывает особенности ДГ. Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом.

Музыкальный руководитель работает по парциальной Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплуновой И.М, Новоскольцевой И.А.

Руководитель физического развития работает по инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Учебный план ДГ составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка». Набор программ, выбранный

педагогическим коллективом для построения педагогического процесса представлен в ООП.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексных и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: *Социально – коммуникативное; Познавательное; Речевое; Художественно – эстетическое; Физическое развитие.* Исходя из этого, воспитатель ставит перед собой следующую **цель:**

Обеспечить реализацию воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, полноценного проживания детьми периода дошкольного детства, а также формирования творческой активности дошкольников. С учетом данных направлений деятельности дошкольных групп и особенностями реализуемых программ, а также в соответствии с вышеперечисленными нормативными актами, составлен настоящий учебный план на 2022-2023 учебный год.

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головинога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастная характеристика, детей 2-3 лет**

#### **Социально-личностное развитие**

У 2-летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

**Игра** носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений.

Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

*В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

### **Социально-коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Образовательной программы для детей от 2 до 3 лет**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами**

- 2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);
- самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.
- 3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);
- одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.

##### **Умеет самостоятельно есть.**

- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

- При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

#### Эмоциональное развитие

- Может сопереживать плачущему ребенку.
- Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

#### Развитие игровых навыков

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### Конструктивная деятельность.

- 2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;

- 3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)
- С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

#### Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет предметы ближайшего окружения.
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мое» по отношению к селу.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
- Ребенок интересуется природным миром.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- 2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;
- средняя длина предложений — 2-4 слова;
- понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;
- Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.
- 3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;
- Начинает использовать сложные предложения;
- Правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Восприятие смысла музыки, сказок, стихов

- С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.
- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.



- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

#### Изобразительная деятельность

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.
- Лепит несложные предметы.

#### Конструктивно-модельная деятельность

- Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
- Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

#### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Содержание психолого- педагогической работы**

##### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

##### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого- педагогической работы**

##### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.



Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение пластилину). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно - модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать свое рабочее место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценки).**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на **итоговые и промежуточные**.

*Планируемые итоговые результаты* освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

*Промежуточные результаты* освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

**Промежуточная оценка** проводится один раз в полугодие – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей, т. е. результаты мониторинга.

**Итоговая оценка** проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Портрет выпускника может быть составлен педагогическим коллективом ДОУ с учетом нормативных документов.

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### Тематическое планирование в первой младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь		
Здравствуй, детский сад  <i>1-2 сентября</i>	<b><u>«Здравствуйте!»</u></b> Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и детьми.	1-го сентября развлечение на участке: «Здравствуй, детский сад!» Участники: дети, родители, воспитатели. Формировать дружеские отношения между детьми.
«Безопасность в нашей группе».	Закрепить знание о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», культуру поведения,	9-го сентября «День здоровья» Формировать навыки

2 неделя	приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, чувство безопасности.	здорового образа жизни у детей и родителей.
«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?» 3 неделя	Формировать образ Я, умение называть свое имя, фамилию. Развивать гендерные представления. Помочь малышам верить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят.	Развлечение: «Вечер сказок»
Осень 4 неделя	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года, учить узнавать и называть гриб, дерево, цветок, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред.	Коллективная работа "Ковер из осенних листьев" (рисование красками)
«Листопад, листопад, засыпает старый сад». 5 неделя:	Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы.	Праздник: «Осень, осень в гости просим»
<b>Октябрь</b> «Что нам осень подарила?» 1 неделя	Знакомить детей с тем, что осень - это время сбора урожая овощей, фруктов, ягод, грибов. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.	Выставка-конкурс поделок из природного материала «Дары осени»
«Домашние животные» 2 неделя	Познакомить детей с домашними животными (корова, коза, овца, курица, петух, свинья) и их детенышами. Учить звукоподражанию животных. Воспитывать любовь к домашним питомцам – кошкам и собакам.	
«Как звери к зиме готовились» 3 неделя	Дать детям представления о жителях леса, которые встречаются в русских народных сказках, сравнить их по размеру, характеру. Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Музыкальное развлечение: «Узнай по звуку», «Играем вместе»
«Перелетные птицы» 4 неделя	Знакомить с особенностями поведения птиц осенью. Формировать желание заботиться о птицах.	Играем в подвижные игры. Аппликация «Домик для птички»
<b>Ноябрь</b> 1 – 2 неделя Мой дом	<b>Мебель</b> (знакомство детей с названиями мебели, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения). <b>Посуда</b> (знакомство детей с названиями посуды, узнавание и называние её, назначение, соблюдение правил безопасности, формировать представление о простейших связях между предметами ближайшего окружения).	

«Моё село». 3-я неделя	Знакомить с родным селом, его названием, социумом, с видами транспорта, с элементарными правилами дорожного движения.	Развлечение «Играем вместе» Игры по правилам дорожного движения: «Цветные автомобили», «Красный и зеленый», «С мамой через дорогу».
Неделя здоровья 4- неделя	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни у детей и родителей. Развивать умение у детей различать и называть органы чувств(глаза, рот, нос, уши)	Сюжетная игра «Полечим куклу Катю»
<b>Декабрь</b> «Вот пришли морозы и зима настала» 1 неделя	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Выставка детского творчества: «Зимушка-зима»
Веселый снеговик 2 неделя	Формировать представления детей о снеговике и его строении. Познакомить с формой – шар, учить сравнивать 2-3 предмета по величине (большой, поменьше, самый маленький).	
«Ёлочка-тонкая иголочка» 3 неделя	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Фокусы «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».  Выставка-конкурс новогодних поделок «В гостях у сказки»
Новогодний Праздник 4 неделя	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
<b>Январь</b> Зимушка-зима! «Прощание с елочкой!» 2 неделя	Познакомить детей с признаками зимы (выпал снег, на улице стало холодно). Закрепить последовательность одевания на прогулку зимой, тренировать навык самообслуживания. Воспитывать интерес к окружающему миру. Познакомить детей со свойствами снега и льда. Активизировать познавательный интерес через игры и простые опыты со снегом и льдом.	Развлечение: «Прощай елочка»
«Падает белый снежок» 3 неделя	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы, отмечать поведение зверей и птиц.	Выставка детского творчества «Зима»
Зимние забавы 4 неделя	Продолжать формировать представления о зимних природных явлениях, привлекать к участию в зимних забавах.	
<b>Февраль</b> Тень-тень-потень	Приобщать детей к устному народному фольклору. Вызвать радость от слушания знакомых потешек. Развивать мелкую моторику, воображение, творчество	

(потешки)		
<i>1 неделя</i>		
Народная игрушка, фольклор <i>2 неделя</i>	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.)	Выставка детского творчества
Мы солдаты! <i>3 неделя</i>	Воспитывать любовь к Родине. Знакомить с «военными профессиями». Формировать первичные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Спортивное развлечение «Мы растем сильными и смелыми»
Транспорт <i>4 неделя</i>	Знакомить транспортными средствами ближайшего окружения, учить узнавать и называть знакомый транспорт, объяснить элементарные правила поведения детей в автобусе, дать детям элементарные представления о ПДД.	
<b>Март</b> Мамин праздник <i>1 неделя</i>	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них.	Утренник «Концерт для мам и бабушек»
Весна <i>2 неделя</i>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	
Наши любимые домашние животные <i>3 неделя</i>	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей.	Показ кукольного театра «Коза с козлятами».
Сказка за сказкой <i>4-5 неделя</i>	Знакомить с народным творчеством на примере русских народных сказок. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Театрализованная деятельность по сказкам
<b>Апрель</b> Капель . <i>1 неделя</i>	Познакомить детей с первыми признаками весны: солнышко светит ласково, капель, на дорожках подтаивает снег. Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Развлечение «Весна».
«Неделя здоровья» <i>2 неделя</i>	приобщить детей к здоровому образу жизни. Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Фотоотчет «Неделя здоровья у малышей!»
Вода, вода!	Дать детям элементарные представления о воде.	Экспериментирование с

3 неделя		водой
Кто живет в воде 4 неделя	Формировать элементарные представления об обитателях водного мира, учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках называть их, наблюдать, воспитывать бережное отношение к ним.	Выставка детского творчества
<b>Май</b> Насекомые 1 неделя	Формировать элементарные представления о насекомых, учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках, называть их, наблюдать, воспитывать бережное отношение к насекомым.	
Я человек 2 неделя	<b>Части тела</b> (Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни) <b>Я умею делать сам (КГН)</b> – (Учить детей под контролем взрослого и самостоятельно мыть руки, принимать пищу, приводить себя в порядок, пользоваться предметами личной гигиены)	
Мир растений 3 неделя	Помогать детям замечать красоту природы в разное время года, учить узнавать и называть гриб, дерево, цветок, объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя, учить рассматривать растения не нанося им вред.	Выставка детского творчества
На встречу лету 4 неделя	Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц с приближением лета.	Развлечение «Здравствуй лето»

Утверждаю  
 Директор МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка»  
 Седова Г. Я.  
 25.08.2022 г.



Режим дня детей первой младшей группы МБОУ «СОШ №11 с. Волочаевка» в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	Первая младшая группа
Прием детей.	
Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Игровая самостоятельная деятельность.	8.45 – 8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	9.00 - 9.30
Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа.	9.30 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей).	10.30 – 11.20
Возвращение с прогулки.	11.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	11.20 - 11.40
Обед	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.15
Дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем детей. Воздушная гимнастика после дневного сна. Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание)	15.00–15.20
Подготовка к организованной образовательной деятельности	15.20 -15.30
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	15.30 – 16.00
Игровая самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.20
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры.	16.20 – 16.30
Полдник	16.30 -16.45
Самостоятельная деятельность детей.	16.45
Вечерняя прогулка Беседы с родителями	-
	18.00



Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ №11  
с. Волочаевка»

*08* Седова Г. Я.

*25 08* 2022 г.

# Сетка НОД первая младшая группа 2022/2023 учебный год

День недели	НОД	Время
Понедельник	1.Познавательное развитие Ребенок и окружающий мир	9.00 - 9.10
	2.Физическая культура Физкультурное	15.30 – 15.40
Вторник	1. Речевое развитие Развитие речи.	9.00 - 9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	15.30 – 15.40
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие Лепка\ Конструирование	9.00 - 9.10
	2.Физическое развитие Физкультурное	15.30 – 15.40
Четверг	1 Речевое развитие Чтение художественной литературы	9.00 - 9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	15.30 – 15.40
Пятница	1. Художественно - эстетическое развитие Рисование	9.00 - 9.10
	2.Физическое развитие Физкультурное	15.30 – 15.40

**Перспективное планирование ОО «Познавательное развитие»  
«Ребенок и окружающий мир»**

**Пояснительная записка.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
2	«Игрушка мишка» Рассматривание большого и маленького мишек.	Познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку(называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку, обогащать словарь детей.	К/з с.31
3	«Любимые игрушки. Игра «Найди и назови»	Знакомить с предметами ближайшего окружения - игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас .	К/з с.40
4	«Морковка от зайчика»	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О. А .Соломенникова «Ознакомление с природой в дс» стр.20

5	«Листопад, листопад листья желтые летят».	Дать детям элементарное представление об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в дс» стр.21
Октябрь			
1	«Дружная семья»	Познакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.	К/з с.48
2	Лес и его обитатели.	Дать первоначальное представление о лесе и некоторых его обитателях: зайце и лисе; учить узнавать диких животных и их детенышей; познакомить с образом их жизни.	Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.65
3	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в дс» стр.24
4	«Одеваем куклу на прогулку» Игра «Угадай по описанию»	Познакомить с предметами одежды; учить последовательности одевания на прогулку, развивать внимание, восприятие, речь, общую моторику, воспитывать аккуратное отношение к одежде и желание убирать вещи на место; обогащать словарь за счет названий предметов одежды и обуви, определений.	К/з с.85
Ноябрь			
1	Игра «Кто внимательный».	Развивать остроту слуха, внимательность, умение правильно воспринимать словесную инструкцию, независимо от силы голоса, которым ее произносят. Учить действовать с игрушками.	Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.42
2	Экскурсия в	Ознакомить с профессиями врача,	Г.И.Винникова«Заня

	медкабинет.	медсестры; объяснить, чем отличается их работа и что их объединяет; показать как врач и медсестра заботятся о детях; расширять игровой опыт детей; воспитывать уважение к труду взрослых.	тия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.36
3	«Оденем куклу Машу на прогулку»	Учить последовательно надевать верхнюю одежду на куклу; закрепить название верхней одежды	Г. И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.16 К/з стр 109
4	Игр.упр-е «Снежинки»	Формировать первоначальное представление о зимней погоде; развивать речевое дыхание, формировать умение делать плавный и длительный выдох(не добирая воздуха).	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.43
Декабрь			
1	«Снеговик и елочка»	Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	О. А.Соломенникова«Ознакомление с природой в дс» стр.26
	Д/и «Кукла Оля обедает»	Закреплять представление об использовании предметов посуды; формировать обобщенное понятие посуда, первичные представления о происхождении вещей; развивать игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»стр.11
3	Зимние забавы родителей и малышей	Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима»	К/з с.122
4	Научим куклу раздеваться после прогулки	Помочь запомнить названия предметов одежды, цвета, последовательность раздевания после прогулки; Воспитывать бережное отношение к	К/з стр. 110

		одежде; Развивать внимание, речь, моторику; Учить классифицировать и группировать предметы по цвету.	
5	Новогодний праздник.	Формировать представление о новогоднем празднике	К/з стр.137
Январь			
2	Кто за елкой?	Учить называть животных и выделять их характерные особенности.	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» стр.96
3	Лесные жители	Учить внимательно, слушать и наблюдать, при наблюдении выделять наиболее яркие, характерные особенности животных; формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3 – 4 слов; обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к природе.	К/з с. 147
4	Зимняя прогулка	Ознакомить со свойствами снега (белый, холодный, пушистый); учить определять свойства снега используя анализаторы.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.72
Февраль			
1	Застегни и зашнуруй.	Развивать мелкую моторику; закреплять умения застегивать и расстегивать пуговицы; учить правильно шнуровать.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»стр.18
2	Д/и «Хитрые башмачки».	Закрепить навык правильно надевать обувь; дать понятия «пара обуви»; учить различать обувь; развивать речь, умение общаться со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.25
3	Куклы в гостях у детей.	Учить называть части тела куклы, предметы ее одежды; активизировать употребление прилагательных, обозначающих цвет, соотносить со словом игровые действия	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий

		с куклой.	мир»стр.28
4	Сделай то, что я скажу.	Учить действовать с игрушками, ориентироваться в пространстве; формировать умение дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать противоположные по значению действия (подняться вверх, спуститься).	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»стр.50
Март			
1	Д/и «Что подарим Мишке на день рождения?».	Продолжать развивать потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним, воображение.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»стр.14
2	«Котенок Пушок».	Дать детям представление о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	О. А.Соломенникова«Ознакомление с природой в дс» стр.27
3	Из чего сделаны игрушки	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.	К/з стр.223
4	Признаки весны.	Учить называть и различать признаки сезонов; расширять словарный запас, способствовать развитию речи как средства общения.	К/з стр.230
5	«Петушок и его семейка»	Расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях; формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О. А.Соломенникова «Ознакомление с природой в дс» стр.29
Апрель			
1	Разноцветные льдинки.	Ознакомить со свойствами воды в жидком и твердом состояниях; показать как простая вода превращается в цветной лед.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.67
2	«Встреча с доктором Айболитом»	Познакомиться с профессией врача, воспитывать уважение к ней, уточнить название и назначение медицинских инструментов, учить заботиться о своем здоровье.	Интернет-ресурс

3	Игра «Как цапля»	Формировать представление о цапле; развивать игровые навыки, координацию движений; расширять словарный запас.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»стр.52
4	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»	Дать детям представление об весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в дс» стр31
Май			
1	Что растет за окном?	Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями.	К/з стр. 283
2	Чья лодочка.	Закрепить знания о весенних явлениях природы; учить исполнять игровые действия.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир»стр.80
3	Кто любит воду?	Учить отличать водоплавающих животных от тех, которые живут на суше; учить изменять силу голоса.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» стр.81
4	Там и тут, там и тут одуванчики цветут.	Формировать представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в дс» стр.33

## Перспективное планирование по ОО «Речевое развитие» «Развитие речи»

### Пояснительная записка.

#### 1. Особенности развития речи детей третьего года жизни.

Для детей характерна потребность в общении. Развитие разнообразных форм общения ребенка со сверстниками - важная задача педагогики раннего возраста.

Частое обращение ко взрослым и сверстникам способствует развитию речи детей. Они начинают активно рассказывать окружающим о том, куда ходили, что видели, используют различные части речи, простые и распространенные предложения.

С развитием речи точнее и осмысленнее становится восприятие предметов и явлений. Дети пытаются найти сходства между предметами, сравнивают их, устанавливают между ними простейшие связи. Малыши начинают делать первые самостоятельные выводы.

Способность к различению и обобщению в этом возрасте постоянно совершенствуется. Дети независимо от цвета, формы, величины узнают знакомые предметы в разнообразной жизненной обстановке. Рассматривая игрушки, картины, иллюстрации, они безошибочно называют знакомые объекты. У детей третьего года жизни формируется способность объединять предметы, ориентируясь на функциональный признак.

Качественно меняются отношения между пониманием и активной речью.

#### 2. Показатели речевого развития детей.

Дети от 2 лет до 2 лет 6 месяцев.

Понимание речи. Происходит дальнейшее развитие понимания смыслового содержания речи окружающих.

Способность подражать. Дети легко повторяют фразы, короткие стихи.

Словарь. Услышанные незнакомые слова и целые фразы становятся достоянием словаря детей. В их речи появляются вопросы: «Где?», «Когда?», «Почему?».

Грамматический строй речи. Предложения становятся многословными, появляются сложные предложения, хотя и не всегда правильные грамматически.

Пользование (связная речь). Речь становится основным средством общения не только со взрослыми, но и с детьми. Ребенок много говорит по самым различным поводам, инициативно и в ответ на чьи-либо высказывания под влиянием ситуации.

Интонация. Речь становится все больше эмоциональной.

Дети от 2 лет 6 месяцев до 3 лет.

Понимание речи. Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых непосредственно воспринимались малышом.

Способность подражать. Легко воспроизводят услышанные стихи, песенки.

Словарь. В словарный состав входят все части речи. Объем словаря быстро возрастает: к концу третьего года до 1200 – 1500 слов.

Грамматический строй речи. Дети говорят сложными фразами, в их речи появляются придаточные предложения (грамматический не всегда правильный).

Пользование (связная речь). Дети рассказывают об увиденном несколькими отрывочными фразами. Опираясь на вопросы взрослого, могут передать содержание раннее услышанной сказки или рассказа (по картинкам и без них). В состоянии воспроизвести содержание речи взрослого, непосредственно к нему не обращаясь.

Артикуляция. Произношение в основном правильное, за исключением звука р и шипящих.

#### Формы работы по развитию речи.

В методике общения родному языку приняты две основные формы работы над речью детей: обучение на занятиях и руководство развитием речи детей в повседневной жизни.

Организация и проведение НОД:



- Чередование различных приемов работы с детьми: пояснений, указаний и показов с игровыми заданиями.
- Сочетание хоровых ответов детей с индивидуальными.
- Использование разнообразных демонстрационных материалов.
- Использование заданий, направленных на то, чтобы дать детям возможность сменить позу, подвигаться.

#### Формирование словаря.

Обобщение, уточнение и активизация словаря осуществляется во всех видах детской деятельности: бытовой, игровой, учебной.

#### К приемам уточнения и обогащения словаря относятся:

- Показ с называнием;
- Многократное повторение нового слова или фразы;
- Объяснение происхождения слова.
- Использование взрослым нового слова в сочетании со знакомыми детям словами;
- Поручения предполагающие ответ действием;

#### К приемам активизации словаря относятся:

- Вопросы.
- Дидактические игры упражнения, предполагающие употребление слов, относящихся к разным частям речи.
- Договаривание детьми слов.
- Сочетание показа и объяснений с игрой детей.
- Поручения, требующие от ребенка развернутого высказывания.

#### Воспитание звуковой культуры речи.

Третий год жизни благоприятен для воспитания ЗКР: в два года ребенок способен различать многие звуки и закреплять их в собственном произношении. Кроме того совершенствуется работа мышц языка, губ, нижней челюсти.

#### Развитие диалогической речи.

Приемы развития диалогической речи:

- Дидактические игры и упражнения, побуждающие детей вступать в диалог с воспитателем.
- Игры-инсценировки.
- Рассматривание сюжетных картин.
- Рассказы без наглядного сопровождения.

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	«Путешествие по территории участка»	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слушать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать)	В. В. Гербов «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 31
2	«Путешествие по комнате»	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слушать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать)	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 33
3	Д/и «Овощи»	Учить детей узнавать овощи в натуральном виде и на картинках; упражнять в умении определять предмет по форме.	В. В. Гербова стр. 28
4	«Осень золотая»	Расширять представления об окружающей природе;	К/з стр. 56

		Развивать художественное восприятие, внимание; Формировать умение работать в коллективе. Упражнять в умении проговаривать фразы стихотворения вслед за воспитателем.	
5	Д/у и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять в различении назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделай так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизации	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 49
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному: (Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 33
2	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой)	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 34
3	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука у (изолировано и в звуко сочетаниях).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 42
4	Игра «Какие бывают птицы?»	Учить слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы воспитателя словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукопроизношении голосами птиц, обогатить и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к птицам. Формировать представление о птицах нашего края.	К/з с. 117
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Д/и. «Поручения» Д/у «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх-вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 37
2	Д/и «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению(подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук И.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 40
3	Повторение сказки	Напомнить сказку «Репка»; вызвать	В. В. Гербова

	«Репка». Д/у «Кто что ест?», «Скажи *А*».	желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук *а*, небольшие фразы.	«Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 38
4	Рассматривание сюжетной картины (по выбору)	Учить понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активации речи.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 43
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал *мяу*?» Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...»	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 59
2	Д/и на произношение звуков [м-мь], [п-пъ], [б-бь]. Д/и «Кто ушел?», «Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки [м-мь], [п-пъ], [б-бь] в звуко сочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания; совершенствовать память и внимание.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 56
3	Д/и «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы за воспитателем	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 60
4	Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя.	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 61
5	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 66
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2	ИГРА Кто позвал?» Д/и «Это зима?»	Учить различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснить, что на них изображено.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 65
3	Упражнения на усовершенствовани	Упражнять в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат	В. В. Гербова «Развитие речи в

	е звуковой культуры речи.	с помощью упражнений на образование слов по аналогии.	детском саду» ФГОС стр. 68
4	«Рассматривание иллюстрации к сказке «Теремок». Д/у «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 73
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Д/у «Чья мама? Чей малыш?»	Учить правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 69
2	Д/и «Устроим кукле комнату». Д/у на произношение звуков <i>д, дь</i> .	Упражнять в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 67
3	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Д/у «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книгах; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 80
4	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 74
<b>МАРТ</b>			
1	«Мамины помощники»	Развивать слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования; способствовать развитию речи, как средства общения.	К/з стр. 244
2	«Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук <i>э</i> , звукоподражание <i>эй</i> .	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 81
3	Д/у «Выше- ниже, дальше – ближе»	Упражнять в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; Развивать память	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 53
4	Д/у «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 83

5	Д/у «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с й. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 82
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Д/у «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут с ней играть.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 85
2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили», Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х 9изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 71 М. А. Васильева стр. 189
3	Рассматривание сюжетных картин.	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 75
4	«Купание куклы Кати»	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 87
<b>МАЙ</b>			
1	Рассматриваем картину «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 90
2	Д/у «Так или не так?» Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свои впечатления в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик»	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 91
3	Д/у «Так не так?» Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать плавных легкий выдох.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» ФГОС стр. 92

4	Повторение материала	Работа по закреплению пройденного материала по выбору)	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 94
---	----------------------	--	---

### «Чтение художественной литературы»

#### Пояснительная записка.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

№	Тема НОД	Программные задачи	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
2	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Д/и «Ослики»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков И, А и звукосочетание ИА.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр.41
3	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр.42
4	Чтение С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	Познакомить с содержанием произведения. Учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать словарь и активизировать речь.	К/з стр. 109
5	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Познакомить со стихотворением А.Барто «Кораблик», развивать память, учить четко и правильно произносить слова.	К/з стр. 205
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Чтение стихотворения А. Барто «Смотрит солнышко в окошко».	Ознакомление детей с содержанием стихотворения; развивать навыки внимательного слушания; обогащать словарь.	К/з стр.34
2	Д/и «Это я придумал». Чтение русской народной потешки	Закреплять умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 48

	«Пошел котик на торжок...»	народной песенкой «Пошел котик на торжок...»	
3	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 49
4	Д/и «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешки.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 46
<b>НОЯБРЬ</b>			
1	Д/и «Ветерок» Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 47
2	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 50
3	Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар»	Ознакомить с произведением Н. Пикулевой; обогащать и активизировать речь детей; учить различать цвета.	К/з стр. 131
4	Чтение стихотворения О. Высотской «Холодно»	Учить понимать стихотворные произведения; включаться в игру по содержанию стихотворения.	К/з стр. 181
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал *мяу*?»	Познакомить с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 57
2	Инсценировка сказки В. Сутеева «Кто сказал *мяу*?»	Доставить малышам удовольствие от знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попадались ему на глаза.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 58
3	Д/у на произношение звука [К]. Чтение стихотворения К. Чуковского «Катауси и Мауси».	Учить правильно и отчетливо произносить звук К, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 64
4	Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучать их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 65
5	Повторение знакомых сказок. Чтение	Вспомнить знакомые сказки, помогать драматизировать отрывки из	В. В. Гербова. «Развитие речи в

	потешки «Огуречик, огуречик...»	произведений; помочь запомнить новую сказку.	детском саду» ФГОС Стр. 68
<b>ЯНВАРЬ</b>			
2	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 66
3	Стихотворение М. Познанской «Снег идет»	Ознакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.	К/з Стр 58
4	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатовой) и песенкой-приказкой.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 70
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Чтение потешки «Наша Маша маленька...» Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешу неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 72
2	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Д/и «Чей, чья, чье».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 73
3	«Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствование умения слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 74
4	«Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 79 К/з с. 260
<b>МАРТ</b>			
1	Чтение стихотворения Н. Сынгаевского «Помощница»	Разучить стихотворения о маме. Формировать представление о женском празднике.	К/з с. 161
2	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 80



3	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 84 К/з с. 227
4	Повторение сказки «Маша и медведь» Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая и интерес к драматизации.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 84
5	Чтение стихотворения Б.Заходера «Кискино горе»	Познакомить со стихотворением. БЗаходера «Кискино горе», совершенствовать умение понимать вопросы.	К/з с. 275
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Русская народная заличка «Солнышко – ведрышко»	Вызвать у детей радость за Мишку – Ушастика, нашедшего друзей и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка	К/з с. 217
2	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 88 К/з с. 264
3	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 85
4	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок»,учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешнего вида.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 91 К/з с. 252
<b>МАЙ</b>			
1	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка – ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 89 К/з с. 256
2	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» ФГОС Стр. 93 К/з с.248
3	Чтение сказки Н. Павловской «Земляничка»	Познакомить с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой, продолжать учить различать животных, развивать память.	К/з стр. 281

4	Повторение материала	Работа по закреплению пройденного материала по выбору)	В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду» Стр. 94
---	----------------------	--	---

**Перспективное планирование по ОО «Художественно – эстетическое развитие»**  
**Лепка**

**Пояснительная записка.**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение пластилину). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
2	«Пряники для мишки»	Учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с пластилином	К\З с. 32
3	«Пирожок для котика»	Учить формировать округлые комочки из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию; вызвать желание лепить.	К/З с. 41
4	Пластилиновая мозаика	Продолжать учить отрывать куски от большого кома и приклеивать к плоской поверхности; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А. Янушко стр.16
5	«Мухомор»	Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать их в шарик. Надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А. Янушко стр.29
<b>Октябрь</b>			
1	«Бублики для	Учить раскатывать палочки между	К/З с. 63

	кота»	ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.	
2	«Миска для собачки»	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно выкладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес лепке.	К/З с. 70
3	«Горошек для мышки»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделие на дощечку; познакомить с зеленым цветом.	К/З с. 50
4	«Крошки для утят»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку	К/З с. 57
<b>Ноябрь</b>			
1	«Заборчик для козлят»	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук» учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	М. А. Васильева К/З с. 78
2	«Красивые тарелки»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающими движениями, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.42
3	«Палочки для крыши»	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием.	К/З с. 138
4	«Витамины в баночке»	Закреплять умение надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.27
<b>Декабрь</b>			
1	«Скатывание одного шара для снеговика»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, любоваться готовым изделием.	К/З с. 115
2	Наряжаем елку	Продолжать учить детей отщипывать	«Лепка с детьми

		маленькие кусочки пластилина и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик.	раннего возраста» Е.А.Янушко стр.41
3	«Снеговик» (скатывание большого и маленького шаров)	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	К/З с. 153
4	«Разноцветные шары»	Учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к лепке.	К/З с. 131
5	Шоколад с орехами	Учить вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А .Янушко стр.47
<b>Январь</b>			
2	Готовим салат	Закреплять у детей навык скатывания и раскатывания пластилина; учить пользоваться стекой.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А .Янушко стр.70
3	«Снег идет»	Продолжать учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.28
4	«Неваляшка»	Научить действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.74
<b>Февраль</b>			
1	«Ягоды для птичек»	Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	К/З с. 123
2	«Морковка для зайчика»	Обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.	К/З с. 102

3	«Салют»	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливающим движением размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.34
4	«Разноцветные колеса»	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знания цветов.	К/З с. 245
<b>Март</b>			
1	«Цветы»	Учить скатывать шарики из пластилина диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, размазывать пластилин на картоне надавливающими движениями указательного пальца.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.40
2	«Солнышко»	Продолжать учить детей надавливающим движением размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.36
3	Бублики для кота.	Знакомить детей с тестом и его свойствами; формировать интерес к работе с тестом; развивать мелкую моторику рук.	К/з стр.63
4	Ягодная полянка.	Продолжать учить детей отщипывать мелкие кусочки пластилина и скатывать из них шарики диаметром 7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик размазывать пластилин на картоне надавливающими движениями указательного пальца.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко стр.55
5	Красивая тарелка	Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко стр.42
<b>Апрель</b>			
1	Дождик	Продолжать учить надавливающими	«Лепка с детьми

		движениями указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином: развивать мелкую моторику.	раннего возраста» Е. А.Янушко стр.35
2	«Весенняя травка»	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечки, различать зеленый , развивать умение работать коллективно.	К/З с. 231
3	«Рыбка»	Учить вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.52
4	«Дудочки для ребят»	Закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.	К/З с. 145
<b>Май</b>			
1	Гусеница.	Учить вдавливать детали в определенном порядке; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко стр.70
2	«Бутерброды»	Закрепить навык скатывания и раскатывания пластилина; продолжать учить пользоваться стекой – разрезать пластилин нужной величины; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.71
3	«Букет»	Продолжать учить вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; способствовать развитию фантазии, развивать мелкую моторику.	«Лепка с детьми раннего возраста» Е. А.Янушко стр.53
4	«Земляничка»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, различать красный цвет, любоваться готовым изделием.	К/З с. 145

## Рисование

### Пояснительная записка

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	Что за палочки такие!	Вызвать у детей интерес к рисованию карандашами, выяснить что дети знают о том, как пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.74
2	Лучики у солнышка	Учить рисовать кистью; формировать умение называть и различать желтый цвет.	К/з стр.217
3	Овощи на зиму	Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей на зиму; учить рисовать предметы круглой формы.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.85

4	«Травка на лугу»	Учить отличать зеленый цвет от других цветов, рисовать короткие отрывистые штрихи, развивать умение работать карандашом.	К/з с.60
5	Трава для зайчат	Учить рисовать траву короткими штрихами, свободно распределять штрихи на всей поверхности листа; ознакомить с зеленым цветом.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.75
<b>Октябрь</b>			
1	Неваляшки красные рубашки.	Учить украшать силуэт неваляшки	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с. 86
2	Кто в лесу живет?	Развивать сюжетно-игровой замысел; учить передавать мазками следы зверей.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.86
3	«Маленькие и большие следы»	Учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, располагать на бумаге в определенной последовательности.	К/З с. 99
4	Рисуем для птичек	Учить рисовать зерна для птичек концом кисти; воспитывать интерес к рисованию.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.76
<b>Ноябрь</b>			
1	Лесенка для зайчика	Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность; учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии – длинные и короткие.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.92
2	Маски	Обогатить сюжеты детских игр; развивать эстетическое восприятие.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи,



			художественная литература, изобразительная деятельность» с.81
3	Яблоки для кукол	Учить рисовать предмет круглой формы; совершенствовать умение работать карандашом; воспитывать аккуратность	К/з с.93
4	Выпал первый снежок	Учить наносить мазки на бумагу контрастного цвета; обращать внимание на сочетание белого и синего цвета.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.79
<b>Декабрь</b>			
1	Огни в окнах домов	Развивать замысел; узнавать изображение домов; мазками контрастных цветов ритмично зажигать огоньки в окнах.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.81
2	Снег кружится, снег ложится	Учить приему приманивания, вести линии сверху вниз; закреплять представление о синем и белом цвете; развивать интерес к рисованию.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.85
3	Подарок для Мишки	Формировать эмоциональное отношение к рисованию как виду деятельности и его результатам; развивать творческое начало, воображение.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.80
4	Новогодняя елочка	Создавать радостное настроение; «зажечь» на ветках елки огоньки, используя краски контрастных цветов.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.82
5	На деревья, на лужок тихо падает снежок	Создавать интерес к образу зимы, желание рисовать; ритмично располагать мазки в определенных частях листа бумаги.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная

			литература, изобразительная деятельность» с.83
<b>Январь</b>			
2	«Рельсы для железной пороги»	Учить проводить прямые линии, продолжать учить правильно пользоваться краской.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2- 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.78
3	«Клубочки»	Учить круговыми движениями рисовать клубочки, рисовать по образцу.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2- 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.79
4	«Разноцветные колечки»	Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги, держать карандаш в правой руке.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2- 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.88
<b>Февраль</b>			
1	«Тележка для ежика»	Учить изображать округлые формы, называть действия персонажей, замечать цвет и форму.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2- 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.90
2	Сушки и печенье для лесного магазина	Учить рисовать сушки, ориентируясь на внешнюю наглядную основу; воспитывать любовь к рисованию.	Г.И.Винникова«Заня тия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.84
3	«Солнечная полянка»	Учить рисовать сугробы и солнце.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2- 3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.90
4	«Разноцветные ворота»	Учить рисовать карандашом, проводить дугообразные линии..	К/3 с. 126
<b>Март</b>			

1	Подарок маме	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску; закреплять умение называть цвета.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.87
2	Цветные мячики	Учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знания цветов.	К/з с.184
3	Красивый зонтик.	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску; закреплять умение называть цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	К/з с.212
4	Дорожки	Учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий».	К/з с. 227
5	Прощай зима	Учить рисовать разные по длине линии (льдинки), мазками-капельки	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.87
<b>Апрель</b>			
1	«Заборчик»	Продолжить учить правильно держать кисточку, рисовать прямые линии, развивать интерес к рисованию.	К/з с.248
2	«Расчески для кукол»	Учить рисовать прямые линии, правильно держать карандаш.	Интернет-ресурс
3	«Идет дождик»	Учить изображать дождь, прикладывать кисть всем ворсам к бумаге.	К/з с.271
4	Солнышко, нарядись, красное покажись!	Учить создавать изображение солнца пятном, линейным контуром.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.88
<b>Май</b>			
1	Рыбки плавают в	Развивать сюжетно-игровой замысел;	Г.И.Винникова«Заня

	воде	учить передавать формы линейным контуром, пятном.	тия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.89
2	Узор для платья куклы	Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать чувство цвета.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.89
3	Дождик	Учить изображать дождь рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение держать кисть правильно; воспитывать аккуратность.	К/з с.220
4	«Ниточки для шариков»	Учить проводить прямые вертикальные линии, делая нужный нажим; продолжать работать с основными четырьмя цветами.	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.92

### **«Конструирование»**

#### **Пояснительная записка**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

№	Тема занятия	Программные задачи	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1	Домик для Мишки	Закреплять умение понимать простые по форме и содержанию вопросы воспитателя	К/з с.36

		и отвечать на них.  Развивать умение узнавать знакомые сказки, зная главных персонажей. Воспитывать у детей любовь к природе, отзывчивость, желание помочь, уважение к сверстникам. Приучать выполнять работу аккуратно, убирать в конце свое рабочее место.	
2	«Машина»	Продолжать учить приему накладывания деталей; познакомить с новой деталью - пластиной (толстой); учить различать постройки, произносить звукоподражание «би-би», понимать слова «большой», «маленький», «едет», производить игровые действия.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.109
3	Узкая дорожка	Выполнять постройку из кирпичиков по образцу, закрепить знания назначения постройки. Формировать у детей понимание значения слов «узкая» и «широкая» дорожка. Вызвать с помощью попевок звукопроизношение у детей, развивать просодические элементы речи.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.108
4	Широкая дорожка	Учить детей плотно прикладывать кирпичики друг к другу широкой стороной; закрепить знания основных цветов; развивать умение узнавать и называть форму колеса (круглое);  закрепить понимание слова «кирпичик»;  развитие мелкой моторики рук;  умение концентрировать внимание детей на координации их собственных движений	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.108
5	«Стол и стул для матрешки»	Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, различать их, приемам прикладывания деталей, строить и объединять постройки по смыслу сюжета. Формировать умение слушать и понимать объяснение.	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» стр.111
Октябрь			

1	Поезд	Учить элементарным способам конструирования, действовать с деталями разной формы; различать детали, называть их.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» стр.109
2	Забор возле дома	Учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, плотно приставляя друг к другу.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» стр.110
3	Кормушка для птиц	Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах; учить различать предметы по размеру.	К/З стр.120
4	«Сложим шар из разноцветных картинок»	Учить выделять части целого и из частей составлять целое, складывать из двух (четырех) частей картинку шара и называть получившееся изображение.	К/З с. 44
<b>Ноябрь</b>			
1	Башня с флажком	Учить действовать по показу воспитателя, акцентировать внимание на синем цвете.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» стр.110
2	Мост и дорога для машины	Закреплять представления об основных свойствах объемных геометрических форм; учить воспроизводить знакомые постройки по объяснению воспитателя, называть постройки; воспитывать бережное отношение к ним.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» стр.117
3	«Диван и кровать»	Продолжать учить строить мебель для кукол, самостоятельно отбирать детали, различать их по цвету и форме; знать разные варианты создания мебели из кирпичиков и кубиков.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная

			деятельность» стр.112
4	«Кресло»	Учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, различать их, приемам прикладывания деталей, строить и объединять постройки по смыслу сюжета. Формировать умение слушать и понимать объяснение.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» стр.111
<b>Декабрь</b>			
1	Горка	Закрепить представление о строительной детали - кубе (все стороны одинаковы). Закрепить у детей умение строить лесенку способом накладывания деталей. Учить называть и различать четыре основных цвета.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.114
2	Длинная и короткая скамеечки	учить детей сравнивать предметы по длине, приучать пользоваться словами: длиннее, короче; а так же использовать в речи слова: «много», «один», «мало», согласовывая их с существительными в роде и числе.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.115
3	Лесенка из кубиков и кирпичиков	учить детей строить лесенку, приставляя кубики друг к другу. Учить понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.113
4-5	Башенка и лисичка	Закреплять умение строить башенку и заборчик по готовому образцу, называя детали строительного материала, их цвет (жёлтый, красный, синий)	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.114
<b>Январь</b>			
2	Горка и дорожка	Учить детей сооружать горку (накладывать детали одну на другую, прикладывать друг к другу); различать	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи,

		«один» и «много»; Расширять представления детей об окружающей действительности, развивать мелкую моторику рук.	художественная литература, изобразительная деятельность» с. 116
3	Ворота и скамейка	учить детей различать детали строительного материала (большая и малая призмы, пластины, кубики, кирпичики) ; формировать пространственные представления «высокий – низкий».	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с. 116
4	«Санки для зверят»	Учить выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую. Учить обыгрывать постройки.	К/З с. 128
<b>Февраль</b>			
1	Автобус	Учить детей составлять изображение автобуса из готовых частей (окна, двери, колеса) . Закреплять умение наклеивать бумажные детали (окна, двери, колеса) на опорную линию	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с.117
2	«Поможем построить теремок»	Упражнять в умении строить домик, делая перекрытия, закреплять умение строить башню из кубиков разной формы.	К/З с. 142
3	Коробка для игрушек	Учить путем конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию; учить распознавать предметы, имеющие округлую форму	К/з стр.135
4	Подставка для игрушек	Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности.	К/з стр.272
<b>Март</b>			
1	Стулья для кукол	Учить детей сооружать мебель для игры из строительного материала: стол и стул; закреплять названия деталей: кубик, кирпичик; обращать внимание на цвет деталей	К/з с.172



		строителя: красный; воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам.	
2	Лодочка для кошки	создать положительный настрой и радостные эмоции у детей, развивать умение слушать педагога, организованно выполнять задания.	К/з с.178
3	Будки для собаки и щенка	Закреплять умение строить домик из строительного материала; учить различать собаку и щенка.	К/з стр.200
4	Полочка для деревянных игрушек.	Учить создавать несложные конструкции; развивать воображение, моторику, слуховое восприятие, мышление	К/з стр.229
5	Построй башню как на картинке.	Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; развивать моторику, воображение.	К/з стр.235
<b>Апрель</b>			
1	Стул для кукол	закреплять умение строить стул из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность...	К/з с.221
2	Построим ворота для машины Айболита	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, память, мышление.	Интернет-ресурс
3	«Кукла вышла на прогулку»	Закреплять полученные навыки создания простейших конструкций с использованием строительных деталей по горизонтали и по вертикали; формировать навыки самостоятельного творчества.	Г.И.Винникова«Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность» с. 117
4	«Большой стол для повара»	Учить конструировать предметы для сюжетной игры, различать кубики, кирпичики, пластины; развивать интерес к конструированию.	К/З с. 250
<b>Май</b>			
1	«Грузовик для шофера»	Учить выполнять из строительного материала конструкции, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями, воспитывать интерес к конструированию.	К/З с. 242
2	«Кровать для неваляшки»	Продолжать учить строить по образцу кровать с построением усложняющих	К/З с. 74

	(усложнение)	объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные материалы.	
3- 4	«Построй по образцу»	Закреплять умение создавать несложные конструкции.	К/З с. 266

## Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

## Примерный список литературы

### *Русский фольклор*

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

**Фольклор народов мира** «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой тызаюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

### *Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** А. Барто. «Мышка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Коте-нок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

**Произведения поэтов и писателей разных стран** С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

### **Перечень программ, технологий, пособий.**

1. Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы).
2. «Развитие речи в детском саду» первая младшая группа 2 – 3 г. В. В. Гербова. (Мозаика Синтез Москва, 2014г)
3. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. первая младшая группа 2 – 3 г. (Мозаика Синтез Москва 2016 г).
4. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Первая младшая группа. (Мозаика Синтез Москва 2014 г.)
5. «Ребенок третьего года жизни» (Мозаика Синтез Москва 2014 г.)
6. «Социально – нравственное воспитание дошкольников» (Мозаика Синтез Москва 2014 г.)
7. С. Е. Большакова «Формирование мелкой моторики рук» игры и упражнения. («ТЦ СФЕРА» 2014 г.)
8. Л. Л. Тимофеева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» Первая младшая группа. (Центр педагогического образования Москва 2015 г.)
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа. Под редакцией М. А. Васильевой, Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой.
10. Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность»
11. Е. А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»
12. Интернет - ресурс.