

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 11 с. Волочаевка»

Рассмотрена
на заседании ШМО
от «___»_____2020 г.
Протокол № ____

Согласована
зам. директора по УВР
от «___»_____2020 г.
Протокол № ____

Утверждена
приказом директора
от «___»_____2020 г.
№ ____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Класс - 5

Уровень общего образования: базовый

Сроки реализации: 2020/2021 учебный год

Общее количество часов - 175

Составитель:

Волокитина Елена Евгеньевна,
учитель русского языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РУССКИЙ ЯЗЫК 5 КЛАСС

(175 часов, 5 часов в неделю)

Используемый учителем УМК для реализации программного содержания:

1. Русский язык. 5 класс: учеб. В 2-х ч. Для общеобразоват. Учреждений /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2012.
2. Рабочая тетрадь: Русский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс /Е.А. Ефремова. – М.: «Просвещение», 2012.
3. Баранов, Тростенцова, Ладыженская: Русский язык. 5 класс. Дидактические материалы к учебнику М. Т. Баранова

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В 5 КЛАССЕ

Общие положения

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

Структура планируемых результатов

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы**:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебного предмета «Русский язык» раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к учебному предмету «Русский язык».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и

углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно не персонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научиться». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта

общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усвершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при

отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения ООП по русскому языку

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате изучения русского языка учащиеся должны знать определения основных изученных в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

Общие положения

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,

- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимая оценка качества образования¹ и
- мониторинговые исследования² муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трёх блоках.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём

- оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по русскому языку

Особенности оценки личностных результатов

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

¹Осуществляется в соответствии со статьей №95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

²Осуществляется в соответствии со статьей №97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией образовательной организации и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной образовательной организацией. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе **внутришкольного мониторинга**. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки

- читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;
- ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале учебного года и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и

направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу³.

Тематическая оценка представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- **оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;**
- **оценки уровня достижения той части личностных результатов**, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- **оценки уровня профессионального мастерства учителя**, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в

³ **Накопленная оценка** рассматривается как способ фиксации освоения учащимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. (Например, с этой целью может использоваться лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов.) Накопленная оценка фиксирует достижение а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки, б) метапредметных и частично – личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов и в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отражённых в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и(или) позитивной динамике в освоении планируемых результатов.

следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку, В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

II. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

Класс	Объём текста (количество слов)	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов
6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:	К негрубым ⁴ относятся ошибки:
1) в переносе слов; 2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила; 4) в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) в передаче авторской пунктуации; 6) опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i>), « <i>дулно</i> » (вместо <i>дуло</i>), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i>).	1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не с</i> прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 4) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; 5) в случаях трудного различия <i>не и ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.</i>); 6) в собственных именах нерусского происхождения; 7) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 8) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

⁴ **Негрубые** ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

	последовательности.
--	---------------------

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 (<i>негрубая</i>); или 1/0 (<i>негрубая</i>)	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (<i>если среди них есть однотипные</i>)	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (<i>если имеются ошибки однотипные и негрубые</i>)	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

- для оценки «4» — 2 орфографические ошибки,
- для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфогр.ошибок),
- для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Класс	Количест	О	Критерии оценивания
-------	----------	---	---------------------

	во слов	ценка	контрольного диктанта	словарного
5	15-20	«5»	нет ошибок	
6	20-25	«4»	1-2 ошибки	
7	25-30	«3»	3-4 ошибки	
8	30-35	«2»	5-7 ошибок	
9	35-40	«1»	при большем количестве ошибок	

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Класс	Примерный объём текста для подробного изложения	Примерный объём сочинений
5	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
6	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
7	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
8	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
9	350 – 450 слов	3 – 4 страницы

Объём текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки творческой работы (сочинение, изложение)

Оцен ка	Содержание и речь (0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт)	Грамотность 0 орф. ош.– 0 пунк. ош. – 0 гр.ош.
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря,	

	<p>разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта</p>	<p><u>Допускается:</u> 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 2 недочёта в содержании — 3-4 речевых недочётов</p>	<p><u>Допускается:</u> 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 4 недочёта в содержании — 5 речевых недочётов</p>	<p><u>Допускается:</u> 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4</p> <p>в 6 классе: 5 – 4 – 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u> 6 недочётов в содержании — до 7 речевых недочётов</p>	<p><u>Допускаются:</u> 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или 8 – 6 – 0</p> <p>а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p><u>В работе допущено:</u> 7 недочётов в содержании — 8 речевых недочётов</p>	<p>имеется более 7 – 7 – 7</p>

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках

или при соотношениях: 2– 3– 2; 2– 2– 3;

«3» ставится при соотношениях: 6– 4– 4; 4– 6– 4; 4– 4– 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку *сочинения* и *изложения* распространяются положения об *однотипных* и *негрубых* ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста. Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы. Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников. Макс. - 20 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению. Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность. Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

VI. Оценивание реферата

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя
	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда некорректно.	Дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало или используется некорректно.	Минимум дискуссионных материалов. Минимум научных терминов
	Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
	Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него.

Реферат оценивается по 100 - балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 50 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала

VII. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

(перечень и название разделов учебного предмета и видов учебной деятельности учеников.
Количество часов, необходимое для изучения раздела)

Основное содержание учебного предмета на уровне основного общего образования (по ООП 2015 года)

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Авторская программа Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. курса «Русский язык» рассчитана на 170 часов. В связи с тем, что календарным учебным графиком определено 35 учебных недель, то дополнительные 5 часа отводятся на повторение и обобщение знаний учащихся по данному курсу, а также на работу над проектом.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы курса «Русский язык»
7 класс.
(175 часов, 5 часов в неделю)

№пп	Тема раздела/ содержание	Кол-во часов	В том числе на:		
			изложения	сочинения	контрольные диктанты/ проверочные и контр. работы, проекты
1	ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.	3			
2	ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ. II. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов.	25	1	1	2

	<p>Правописание тся и ться; отдельное написание не с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление).</p> <p>Предлоги и союзы. Отдельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.</p>				
3	<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.</p> <p>Пунктуация как раздел науки о языке.</p> <p>Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i>; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i>. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми</p>	37	2	2	3+1 проект

	<p>предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p> <p><i>Р.Р.</i> Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Создание текста на основе исходного (подробное и сжатое изложение). Сочинение на выбранную тему. Создание отзыва. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>				
4	<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</p> <p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и <i>ц</i>. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i>. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.</p> <p>Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор. Орфографические словари.</p> <p><i>Р.Р.</i> Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</p>	13	1	1	1+1 проект
5	<p>Лексика. Культура речи (9ч + 3ч)</p> <p>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.</p>	9	1	1	

	<p>Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p><i>Р.Р.</i> Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>				
6	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи(21ч +4ч)</p> <p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях <i>-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-</i>. Буквы <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих в корне. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>.</p> <p><i>Р.Р.</i> Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>	19		1	1
7	<p>Морфология. Орфография. Культура речи</p> <p>7.1 Имя существительное</p> <p>Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных</p>	27	2	1	1+1 проект

	<p>произведений; выделение этих названий кавычками.</p> <p>Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.</p> <p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Морфологический разбор слов.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Склонение существительных на <i>-ия</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p><i>Р.Р.</i> Доказательства и объяснения в рассуждении. Создание текста на основе исходного (изложение). Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p> <p>7.2 Имя прилагательное)</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Неупотребление буквы <i>ь</i> на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.</p> <p><i>Р.Р.</i> Описание животного. Структура текста данного жанра.</p> <p>Стилистические разновидности этого жанра.</p> <p>7.3 Глагол</p> <p>Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на <i>-ть</i> (<i>-ться</i>), <i>-ти</i> (<i>-тись</i>), <i>-чь</i> (<i>-чься</i>). Правописание <i>-ться</i> и <i>-чь</i> (<i>-чься</i>) в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение.</p> <p>Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных <i>е</i> – <i>и</i> в корнях глаголов <i>-бер-</i>, <i>-бир-</i>, <i>-дер-</i>, <i>-дир-</i>, <i>-мер-</i>, <i>-мир-</i>,</p>	9	1		1
	<p>23</p>		1		1

	-пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-. Правописание <i>не</i> с глаголами. Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.				
6	Повторение и систематизация пройденного	10		1	1+1 проект
Итого:		175	8	9	11+4 проекта

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебного курса «Русский язык. 5 класс»
(175 часов, 5 часов в неделю)

№ п/п	№ урока в разделе	Тема урока <i>Опорные знания, (понятия), смысловые блоки</i>	Кол-во часов	Дата
Р а з д е л 1. ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ			3 ч	
1	1	Язык и человек.	1	
2	2	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	
3	3	Стили речи	1	
Р а з д е л 2. ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ			14 ч	
4	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
5	2	Орфография. Орфограмма.	1	
6	3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
7	4	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	
8	5	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	
9	6	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	
10	7	Буквы и, у, а после шипящих	1	
11	8	Разделительные ь и ъ	1	
12	9	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	
13	10	Закрепление изученного материала	1	
14	11	Контрольное тестирование	1	
15	12	Что мы знаем о тексте	1	
16	13	Части речи	1	
17	14	Глагол	1	
18	15	Правописание -тся и -ться в глаголах	1	
19	16	Изложение по учебнику (текст упр. 70)	1	
20	17	Личные окончания глаголов.	1	
21	18	Не с глаголами	1	
22	19	Тема текста	1	
23	20	Имя существительное	1	
24	21	Имя прилагательное	1	
25	22	Местоимение	1	
26	23	Контрольный диктант по теме «Морфология»	1	
27	24	Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А. Пластова «Летом»	1	
28	25	Основная мысль текста	1	
Р а з д е л 3. Синтаксис, пунктуация, культура речи				
29	1	Синтаксис и пунктуация.	1	
30 31	2, 3	Словосочетание	2	
32	4	Разбор словосочетания	1	
33	5	Контрольная работа по теме «Словосочетание»	1	
34	6	Предложение	1	

35	7	Изложение по учебнику (текст упр. 144)	1	
36	8	Виды предложений по цели высказывания	1	
37	9	Восклицательные предложения	1	
38	10	Члены предложения Главные члены предложения. Подлежащее	1	
39	11	Сказуемое	1	
40	12	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
41	13	Сочинение	1	
42	14	Нераспространенные и распространенные предложения Второстепенные члены предложения	1	
43	15	Дополнение	1	
44	16	Определение	1	
45	17	Обстоятельство	1	
46	18	Предложения с однородными членами	2	
47	19	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
48	20			
49	21	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	
50	22	Предложения с обращениями	1	
51	23			
52	24	Письмо. Проект «Напиши мне письмо»	2	
53	25	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1	
54	26	Контрольный диктант	1	
55	27-28	Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»	1	
56				
57	29	Простые и сложные предложения	1	
58	30			
59	31	Синтаксический разбор сложного предложения	2	
60	32	Прямая речь	1	
61	33			
62	34	Диалог	1	
63	35	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1	
64	36	Контрольный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация»		
65	37	Выборочное изложение	1	
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи			1	
66	1	Фонетика. Гласные звуки	1	
67	2	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1	
68	3	Повествование	1	
69	4	Изложение	1	
70	5	Согласные твердые и мягкие	1	
71	6	Согласные звонкие и глухие	1	
72	7	Графика. Алфавит	1	
73	8	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	
74	9	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1	
75	10	Описание предмета	1	
76	11	Орфоэпия. Проект «Малый орфоэпический словарь пятиклассника»	1	
77	12	Фонетический разбор слова Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1	
78	13	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или тест	1	
Раздел 5. Лексика. Культура речи			1	
79	1	Слово и его лексическое значение	1	

80	2	Однозначные и многозначные слова	1	
81	3	Прямое и переносное значение слов	1	
82	4	Омонимы	1	
83	5	Изложение	1	
84	6	Синонимы	1	
85	7	Антонимы	1	
86	8	Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	
87	9	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи». Проверочная работа	1	
Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи			1	
88	1	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1	
89	2	Окончание. Основа слова	1	
90	3	Корень слова	1	
91	4	Суффикс	1	
92	5	Приставка	1	
93	6	Рассуждение	1	
94	7	Чередование звуков	1	
95	8	Беглые гласные	1	
96	9	Варианты морфем	1	
97	10	Морфемный разбор слова	1	
98	11	Правописание гласных и согласных в приставках	1	
99	12	Буквы з и с на конце приставок	1	
100	13	Чередование букв о - а в корне -лаг-/-лож-	1	
101	14	Чередование букв о - а в корне -раст - /-рос-	1	
102	15	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	
103	16	Буквы и -ы после ц	1	
104	17	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	
105	18	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	
106	19	Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1	
Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи				
7.1 Имя существительное				
107	1	Имя существительное как часть речи	2	
108	2			
109	3	Доказательство в рассуждении.	1	
110	4	Сочинение (по упр. 484)	1	
111	5	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	
112	6	Имена существительные собственные и нарицательные	2	
113	7			
114	8	Род имен существительных	1	
115	9	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	
116	10	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	
117	11	Изложение с элементами сочинения	2	
118	12			
119	13	Три склонения имен существительных	1	

120	14	Падеж имен существительных	1	
121	15			
122	16	Правописание падежных окончаний существительных в единственном числе	2	
123	17			
124	18	Изложение с изменением лица	1	
125	19	Множественное число существительных	2	
126	20			
127	21	Правописание <i>о</i> - <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1	
128	22	Морфологический разбор имени существительного	1	
129	23	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном	1	
130	24	Проект «Имена собственные учащихся 5 класса»		
131	25	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	
132	26	Анализ контрольного диктанта	1	
133	27	Сочинение-описание	1	
7.2 Имя прилагательное			1	
134	1	Имя прилагательное как часть речи	1	
135	2	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2	
136	3			
137	4	Описание животного	1	
138	5	Изложение с элементами сочинения	1	
139	6	Прилагательные полные и краткие	1	
140	7	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
141	8	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном	1	
142	9	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное» или контрольная работа	1	
7.3 Глагол			1	
143	1	Глагол как часть речи.	1	
144	2	Не с глаголами	1	
145	3	Рассказ	1	
146	4	Неопределенная форма глагола	2	
147	5			
148	6	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	2	
149	7			
150	8	Виды глагола	2	
151	9			
152	10	Буквы <i>е</i> - <i>и</i> в корнях с чередованием	2	
153	11			
154	12	Рассказ «Как я однажды...»	1	
155	13	Время глагола. Прошедшее время	1	
156	14	Настоящее время	1	
157	15	Будущее время	1	
158	16	Спряжение глаголов	3	
159	17			
160	18			
161	19	Морфологический разбор глагола	1	
162	20	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	
163	21	Употребление времен	1	
164	22	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе	1	
165	23	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	
Раздел 8. Повторение и систематизация изученного				

166	1	Разделы науки о языке	1	
167	2	Орфограммы в приставках и корнях слов	1	
168	3	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь знак. Раздельные написания.	1	
169	4	Знаки препинания в простых предложениях и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью	1	
170	5	Морфология. Орфография	1	
171	6	Промежуточная аттестация	1	
172	7	Анализ итоговой работы. Работа над ошибками.	1	
173 174	8 9	Проект «Ода русскому языку»	2	
175	10	Итоговый урок	1	

8.ПРИЛОЖЕНИЯ

Образовательные электронные ресурсы:

1. <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
2. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
3. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
4. <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
5. <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
6. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
7. <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
8. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
9. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
10. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
11. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
<http://www.mapryal.org/>
12. Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
13. Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
14. Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)
<http://yamal.org/ook/>
15. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
16. Русский язык и культура речи
http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
17. Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
18. Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)
<http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>
19. Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
20. Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
21. Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>
22. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
23. Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
24. Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>
25. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
26. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
27. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
28. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
29. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
30. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
31. Дистанционная поддержка учителей-словесников
http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm
32. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
33. Русское слово <http://www.rusword.com.ua>

34. Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
35. Правила русской орфографии и пунктуации <http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
36. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (КИМы)

Модуль «Вспоминаем, повторяем, изучаем»

Контрольный тест

Вариант 1

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) игра ☐ 2) кусок ☐ 3) стол ☐ 4) солнце

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) с..стра, танцу..т ☐ 2) селе..ка, попы..ка ☐ 3) по рощ.., уход..т ☐ 4) в..шнёвый, стр..ла

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- ☐ 1) старат..ся, молодеж.. ☐ 2) калач.., смеят..ся ☐ 3) под..езд, рисуеш.. ☐ 4) в..юнок, с..ёмка

A4. В каком словосочетании вместо слова ПЕСЧАНЫЙ нужно употребить слово ПЕСОЧНЫЙ?

- ☐ 1) песчаная почва ☐ 2) песчаный пляж ☐ 3) песчаное тесто ☐ 4) песчаный берег

A5. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) строгий учитель ☐ 2) часовой механизм ☐ 3) твердый знак ☐ 4) светлый день

A6. Какое предложение является побудительным?

- ☐ 1) Сколько стоит ☐ 2) Ежи зимой спят. ☐ 3) Не оглядываясь ☐ 4) Скоро подойдет
газета? назад. поезд.

B1. Из данного предложения выпишите предлоги.

Плутовка к дереву на цыпочках подходит,
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит.

B2. Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложении задания B1. _____

B3. Из предложения задания B1 выпишите глагол (глаголы), в котором (в которых) есть приставки. _____

C1. Объясните, почему в предложении задания B1 слово «Ворона» написано с прописной (большой) буквы. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».) _____

Вариант 2

A1. Какое слово пишется не так, как произносится?

- ☐ 1) крот ☐ 2) парус ☐ 3) локоть ☐ 4) укол

A2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) незабу..ка, фло..ский ☐ 2) с..бака, к..рова ☐ 3) у речк.., на веточк.. ☐ 4) ч..рнеть, поч..нить

A3. В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- ☐ 1) царапает..ся, помощ.. ☐ 2) лещ.., заглядет..ся ☐ 3) об..ём, бросаеш..ся ☐ 4) нал..ём, видиш..

A4. В каком словосочетании вместо слова ДОБРЫЙ нужно употребить слово ДОБРОТНЫЙ?

- ☐ 1) доброе изделие ☐ 2) доброе дело ☐ 3) добрый гном ☐ 4) добрая половина

A5. Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- ☐ 1) ученый медведь ☐ 2) полярная ночь ☐ 3) тонкий колосок ☐ 4) личное местоимение

A6. Какое предложение является побудительным?

- ☐ 1) Ты опоздал на ☐ 2) Вдруг зазвонил ☐ 3) Посмотрите в ☐ 4) Когда начнется
десять минут. телефон. окно. сеанс?

B1. Из данных предложений выпишите предлоги.

Достали нот, баса, альты, две скрипки
И сели на лужок под липки
Пленил своим искусством свет.

B2. Из предложений задания B1 выпишите глагол (глаголы) в начальной форме. _____

B3. Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложениях задания B1. _____

С1. Объясните, как вы понимаете последнюю строчку фрагмента басни, приведённого в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

Контрольный диктант

Сентябрь

Пришел сентябрь. После знойного лета наступила золотая осень. По опушкам лесов еще растут подосиновики, душистые рыжики⁴. На большом старом пне жмутся друг к дружке опёнки.

По высокому синему небу бегут облака. Уже улетели ласточки, стрижи. К дальнему² пути готовятся дикие гуси, покидают родные болота журавли⁵.

Вот вышел из леса старый лось, поднял голову и заревел⁴. Ранним² утром далеко слышно грозный рев могучего богатыря. Прошли лоси, на шумели, испугали зайца. Страшно ему в осенние прозрачные дни. Кругом все желтое, золотое, а он в белой шубке⁵. (83 слова.)

По Соколову-Микитову.

Модуль «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»

Контрольная работа

Вариант 1

1. Найдите ошибки. Что НЕ является словосочетанием:

- ☐ 1) Теплый ветер ☐ 2) Пролетает над полями ☐ 3) Пролетает и поднимает
☐ 4) Пролетает ветер ☐ 5) Поднимает пыль ☐ 6) Цветочную пыль

2. Выпишите все словосочетания. Распределите на именные и глагольные

В осеннем лесу; на прогулке; шел и думал; поздним вечером; у людей; свежим ветром; бежать в школу; лежал и плакал; около меня; на мокрой террасе; на маленькой лодке; возле сарая; читал книгу; громко говорил.

именные	глагольные

3. Выпишите все словосочетания из каждого предложения.

Мы перебрались через лесной овраг и вышли в светлый березовый лесок. Я жил на берегу моря и ловил рыбу. Давно уже незаметно поднялся и рассеялся туман над рекой.

4. Выполните разбор трех любых словосочетаний.

5. Замените словосочетания синонимичными:

1) Брюки _____ в _____ полоску

2) Яблочное варенье _____

3) Небо _____ ночью

4) Цветущий сад _____

Вариант 2

1. Найдите ошибки. Что НЕ является словосочетанием:

- ☐ 1) Весенние ветерки ☐ 2) Пахнули травой ☐ 3) Травой и гнёздами
☐ 4) Свежей травой ☐ 5) Ветерки пахнули ☐ 6) В лесу

2. Выпишите все словосочетания и разделите их на именные и глагольные:

Синие и красные; на столе; обозначить орфограмму; колючим кустарником; человек сидит; широкая степь; решил уравнение; собака лает; рубить дерево; до станции; по кустам; заплатил за проезд; ветер дует; сильный ветер; лето и зима; майский день

именные	глагольные

3. Выпишите все словосочетания из каждого предложения

Целое лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки. В первый день щенок утащил у хозяина новый сапог и отъел кусок голенища. Хозяин бить щенка не стал, а купил ему мячик.

4. Выполните разбор трёх любых словосочетаний.

5. Замените данные словосочетания синонимичными:

- 1) платье из шёлка _____
- 2) сливовый компот _____
- 3) зимний день _____
- 4) суп из грибов _____

Контрольный диктант

О пословицах

Пословица² – это краткое мудрое изречение народа⁴. Пословицы легко и быстро запоминаются, потому что похожи на короткие стихотворения и песни.

В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.

Сохранилось много старых пословиц, в которых говорится о тяжелой жизни народа. Много пословиц о труде, потому что создавал пословицы трудовой народ.

В них ценится и мастерство, и его умная выдумка. Есть пословицы, где высмеиваются лентяи, болтуны⁵. Мы знаем, что пословицы имеют прямой и переносный смысл. Пословица учит³, а поговорка² дает³ яркую оценку событиям или человеку. (88 слов.)

Контрольный тест

Вариант 1

A1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) забил гвоздь ☐ 2) лампа горит ☐ 3) сахарный песок ☐ 4) связь слов

A2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

Вечером тучи внезапно сдвинулись и закрыли звезды.

- ☐ 1) закрыли звезды ☐ 2) тучи сдвинулись и закрыли звезды
☐ 3) тучи сдвинулись и закрыли ☐ 4) тучи сдвинулись

A3. В каком предложении есть дополнение?

- ☐ 1) Утро застало нас в пути. ☐ 2) Глухой кашель послышался за стенкой.
☐ 3) Мы не успели засветло выйти на тропу. ☐ 4) Внезапно поднялся сильный ветер.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Дорога тянулась вдоль леса, и по ней медленно двигался обоз.
☐ 2) У князя Святослава было три сына: Ярополк, Олег и Владимир.
☐ 3) Овчарки — послушные, умные животные.
☐ 4) Народная мудрость гласит: «Не спеши языком торопись делом».

A5. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Приходит весна, и птицы возвращаются в родные края.
☐ 2) Весною я пошел смотреть свои яблони и увидел, что мыши объели их корни.
☐ 3) Трамвай показался из-за угла, медленно пересёк проспект и остановился.
☐ 4) Где начинается вспашка, там появляются зяблики.

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- ☐ 1) Спи моя радость, усни.
☐ 2) Скоро, кажется будет дождь.
☐ 3) К счастью неблагоприятный прогноз не оправдался.
☐ 4) Кто тебя выдумал, звездная страна?

B1. Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

Пожарные мгновенно раскатали рукава, поставили лестницы.

B2. Напишите часть речи, которой выражено сказуемое в предложении.

Ярослав Мудрый — автор сборника законов «Русская правда».

B3. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!

C1. Напишите небольшое письмо другу о том, как вы ходили в театр (на выставку, в цирк).

Вариант 2

A1. Какая пара слов не является словосочетанием?

- ☐ 1) около школы ☐ 2) старинная книга ☐ 3) помощь друга ☐ 4) нашёл гриб

A2. Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

Грохот грома раздавался непрерывно и сливался в один сплошной гул.

- ☐ 1) грохот раздавался ☐ 2) сливался гул
☐ 3) грохот раздавался и сливался гул ☐ 4) грохот раздавался и сливался

A3. В каком предложении нет обстоятельства?

- ☐ 1) Огромный беркут расправил мощные крылья. ☐ 2) Хозяин заварил чай, позвал гостей к столу.
☐ 3) Косой дождь сильно бил в оконные стёкла. ☐ 4) Ветер закрутился в верхушках деревьев.

A4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) «Утро вечера мудренее», — гласит пословица.
☐ 2) По природным условиям Большой Кавказ делится на три части: Западный, Центральный и Восточный.
☐ 3) Герой Карло Коллоди Пинокио — ближайший родственник Буратино.
☐ 4) Занавес открылся и представление началось.

A5. Какое предложение простое?

- ☐ 1) Когда приходит весна, приходит и радость.
☐ 2) От Главной хребта на запад, на юг и на восток отходит ещё много небольших, довольно высоких хребтов.
☐ 3) Мы решили, что гроза уже миновала.
☐ 4) Хлопнула калитка, и послышались голоса.

A6. В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- ☐ 1) Вы, конечно, знаете таблицу умножения.
☐ 2) Умчи меня олень, в свою страну оленью!
☐ 3) Возможно Мишка просто не хотел идти в школу.
☐ 4) Бабушка расскажи мне сказку.

B1. Из данного предложения выпишите подлежащее.

Сплошная завеса шторма временами скрывает море.

B2. Напишите часть речи, которой выражены сказуемые в предложении.

Басни Крылова остроумные, поучительные, злободневные.

B3. Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

Болельщики активно поддерживали свою команду.

C1. Напишите небольшое письмо другу о том, как вы провели выходной день.

Модуль «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»

Контрольный диктант

Цели: проверить знания и умения учащихся, выявить пробелы.

В грозу

Стоял¹ жаркий июльский день. Косыми жаркими лучами солнце жгло сухую землю. Густая пыль поднималась по дороге и наполняла воздух⁴. Облака объединялись в большую тучу. Прогремел дальний гром.

И вот облака уже закрыли солнце. Оно выглянуло в последний раз и исчезло. В природе все резко изменилось.

Налетел вихрь, задрожала осиновая² роща. От порывов сильного² ветра молодые осинки гнутся к земле. Пучки сухой травы летят через дорогу. У речки глухо шумит густой камыш. Сверкнула молния, и раздался оглушительный удар грома⁴. Упала первая крупная капля дождя. Хлынул ливень¹. (95 слов.)

Грамматическое задание.

Выписать два слова, в которых количество букв и звуков не совпадает.

Модуль «Лексика. Культура речи»

Проверочная работа

Вариант 1

A1. Какое слово является однозначным?

- ☐ 1) блондин ☐ 2) челнок ☐ 3) число ☐ 4) серебряный

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) читает письмо ☐ 2) ветер воет ☐ 3) старинная крепость ☐ 4) хлебный магазин

A3. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Хлеб мягкий, свежий. ☐ 2) Ищи не дом, а соседей.
☐ 3) Дерево держится корнями, а человек — друзьями. ☐ 4) Корень учения горек, а плод его сладок.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- ☐ 1) Лиса живёт хитростью, а заяц — прыткостью. ☐ 2) Сова спит днём, а охотится ночью.
☐ 3) В поэтической речи глаза часто называют очами. ☐ 4) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Рысь — осторожное и ловкое животное.

C1. Опишите дом, в котором вы живёте, используя синонимы.

Вариант 2

A1. Какое слово является однозначным?

- ☐ 1) кисть ☐ 2) фауна ☐ 3) игла ☐ 4) трубить

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- ☐ 1) золотое кольцо ☐ 2) тёмная ночь ☐ 3) серебряные волосы ☐ 4) идет по дороге

A3. В каком предложении есть антонимы?

- ☐ 1) Рана заживает, а рубец остаётся. ☐ 2) Пришлось долго, терпеливо ждать.
☐ 3) Метель метёт, и вьюга плачет. ☐ 4) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- ☐ 1) Жара стояла неделю, и зной измучил путников. ☐ 2) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
☐ 3) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя. ☐ 4) Яблоки не кислые, а сладкие.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Говядину можно тушить с овощами.

C1. Опишите вашу любимую игрушку, используя синонимы.

Модуль «Морфемика. Орфография. Культура речи»

Контрольный диктант

Вечерняя заря догорала. Начал расстилаться туман. Я решил вернуться домой. Быстрыми шагами миновал я заросли кустов. У ног моих простиралась равнина, а дальше стеной возвышался мрачный лес. Я осмотрел окрестность и спустился с холма. Высокая трава на дне долины белела ровной скатертью. Куда я зашел? Как найти дорогу?

Я вышел на опушку и пошел полем. Трудно было пробираться по узкой тропинке. Кругом росла высокая рожь. Ночная птица промчалась и коснулась меня крылом.

Но вот на вечернем небе стали зажигаться² звезды. Заблестел² серп молодого месяца. Теперь я узнал дорогу и предполагал, что через час буду дома. (95 слов.)

По И. С. Тургеневу.

Грамматическое задание.

Озаглавить текст.

Выписать слова с чередующимися гласными в корне, объяснить графически.

Модуль «Морфология. Орфография. Культура речи»

Модуль «Имя существительное»

Контрольный диктант

Переполюх в лесу

На большой лесной полянке² играют лисята, радостно кувыркаются в траве⁴. Вдруг с молоденькой² сосны прямо на лисёнка упала шишка.

Малыш испугался и кинулся с поляны. От страха он не заметил откоса и кубарем покатился к реке³

По берегу шла дикая свинья с поросятами, и лисёнок² свалился прямо на поросят. Завизжали, захрюкали поросята и разбежались. Один бросился² в кусты малины, а там медведь лакомится ягодами.

Он заревел и ринулся через лес к реке. Мчитесь медведь, только подошвы сверкают. Остановился на поляне³, где раньше лисята играли. Поднял² голову, замер.

На сосновой² ветке белочка сидит, шишки срывает⁴

Не знал медведь, что эта белочка шишку уронила и переполох в лесу устроила.

Грамматическое задание

1. Выпишите 5 слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

Модуль «Имя прилагательное»

Контрольный тест

Вариант 1

A1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- ☐ 1) кожаная обувь ☐ 2) льняное полотно ☐ 3) шерстяной костюм ☐ 4) шёлковая травка

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) очень добрый ☐ 2) хорошая весть ☐ 3) высокие сосны ☐ 4) отзывчивый человек

A3. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- ☐ 1) дорогой подарок ☐ 2) памятный сувенир ☐ 3) скучный фильм ☐ 4) клетчатая скатерть

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) о широк..й душе, о лучш..й доле ☐ 2) по весенн..му небу, на передн..м сиденье
☐ 3) к чуж..му берегу, у похож..го дома ☐ 4) в син..м море, осенн..м пейзажем

B1. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов). Произведите его (одного любого) морфологический разбор.

К ночи небо зазеленело как лед, звёзды примерзли к небесному своду и колючий мороз прошел по деревне.

C1. Опишите своего друга, используя прилагательные.

Вариант 2

A1. В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- ☐ 1) оловянный солдатик ☐ 2) медная проволока ☐ 3) железный характер ☐ 4) стальной нож

A2. В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- ☐ 1) туманное утро ☐ 2) довольно невзрачный ☐ 3) шариковая ручка ☐ 4) мобильный телефон

A3. В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- ☐ 1) душистый аромат ☐ 2) летний вечер ☐ 3) берестяная шкатулка ☐ 4) лебединая шея

A4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- ☐ 1) глубок..м омутом, с горяч..й водой ☐ 2) свеж..го ветра, клейк..ми листочками
☐ 3) пригож..м молодцем, зимн..ми месяцами ☐ 4) о настоящ..м товарище, трескуч..м морозом

B1. Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов). Произведите его (одного любого) морфологический разбор.

Профессор был одет в чёрную мантию и в докторский причудливый колпак с кистью.

C1. Опишите кого-нибудь из своих родных, используя прилагательные.

Модуль «Глагол»

Контрольный диктант

Дуб

Дуб – удивительное растение. Он растёт сотни лет. Молния опалит его огнем, но весной распустятся на черных ветках зеленые листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

В дубовой роще кормятся кабаны желудями, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.

Иногда смотришь: за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью спрятала желуди и забыла о них, а они проросли. (102 слова)

(по Г. Снегиреву)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Дуб начинает распускаться позже всех деревьев.

2 вариант – Ветер не мог занести туда тяжелые желуди.

2. Определите спряжение глаголов:

- 1 вариант – распусться, спрятала, удивляешься. 2 вариант – наступит, забыла, распускаться.
3. Разберите один глагол морфологически.
4. Произведите морфемный разбор глаголов:
- 1 вариант – опалит, удивляешься. 2 вариант – занести, распусться.
5. Определите вид глаголов и образуйте видовые пары:
- 1 вариант – расти, удивляться 2 вариант – опадать, занести.

Модуль «Повторение и систематизация изученного»

Промежуточная аттестация

Итоговое тестирование

Цель работы: определить уровень владения знаниями, полученными при изучении курса русского языка в 7 классе

Диагностическая работа состоит из 19 заданий, которые делятся на две части (1 и 2). В часть 1 входят 18 заданий, тестирующие знания по теории русского языка и грамотность учащегося. Задания, как правило, с выбором одного правильного ответа из трёх-четырёх предложенных. В некоторых темах указанной части встречаются задания на нахождение соответствия.

За верное выполнения одного задания учащемуся выставляется 1 балл; снижение оценки может составить 0,5 балла. За неверный ответ или его отсутствие — 0 баллов.

Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы **части 1 — 18 баллов.**

2 часть отличается тем, что её задания связаны с текстом и умением внимательно читать и понимать прочитанное, определять тему и основную мысль текста и пр.

Максимальное количество баллов за работу с текстом — **6 баллов.**

Общее количество за выполнение всей работы — 24 балла.

Время выполнения диагностической работы – 40-45 минут.

Часть 1

1) Выберите слово, в котором *неверно* выделен ударный звук

- а) звонит; б) квартал; в) шофёр; г) документ

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

2) Укажите ошибочное суждение.

- а) В слове «неизвестных» 10 звуков.

- б) В слове «входя» первый звук – [ф].

- в) В слове «достаньте» мягкость согласного [н,] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак).

- г) В слове «серьёзного» звуков больше, чем букв.

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

3) Выполните фонетический разбор слова «гнётся».

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

4) Выполните морфемный разбор слова «безработица».

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

5) Одинаковы ли по составу данные слова. Выполните морфемный разбор выделенных слов.

Слепить глаза – слепить игрушку.

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

6) Какое из перечисленных слов имеет значение «Небольшая книжка»?

- а) дюймовочка; б) циновка в) брошюра г) блесна

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

7) В каком ряду все выделенные слова употреблены в переносном значении?

- а) ОТКРЫТЫЙ взгляд, ОТКРЫТАЯ книга, ОТКРЫТЫЙ человек.

- б) ОСТРЫЙ взгляд, ОСТРЫЙ ум, ОСТРОЕ слово

- в) ЖЁСТКИЙ диван, ЖЁСТКИЙ характер, ЖЁСТКИЕ слова

- г) СВЕЖИЕ новости, СВЕЖИЙ хлеб, СВЕЖИЙ ветер.

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

8) Какое слово использовано в переносном значении?

- а) Горячий (Я сидел в ванне с горячей водой).
- б) Отбросить (Можно стать безжалостным, но как возможно, познавши истину, отбросить её?)
- в) Холодную (Брат доверчиво положил холодную руку на моё плечо).

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

9) В каком ряду во всех словах пишется буква З?

- а) ко...ьба, бли...кий, бере...ка
- б) пол...ти, мер...кий, поло...ка,
- в) замер...ший (в холод), про...ьба, вя...кий
- г) сколь...кий, зама...ка, ре...кий

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

10) Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется Ъ:

8

- а) от...езд, с...ябедничать, неб...ющийся
- б) об...единение, из...ясняться, раз...яриться
- в) под...ём, солов...и, об...ёмный,
- г) об...явление, обез...яна, сер...ёзно

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

11) Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква И:

- а) трава в ине..., отдыхать на Кавказ..., упрекать в равнодуши...
- б) быть в смущени..., жить в Казан..., расписаться в получении...
- в) выставка в галере..., находиться в восхищени..., найти в магазин...
- г) играть на роял..., кричать в отдалени..., в легком плать...

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

12) В каком ряду во всех словах пишется О?

- а) густая ч...лка, вкусный крыж...вник
- б) ровный ш...в, вкусный ш...колад
- в) ж...лтый ботинок, опытный ж...нглёр

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

13) Укажите при помощи стрелочек, к каким частям речи относятся слова из левого столбика.

- а) краснуха имя существительное
- б) бежать имя прилагательное
- в) желток глагол
- г) золотой

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

14) В каком случае НЕ пишется слитно?

- 1) (не)здоровится 2) (не)буду 3) (не)могли 4) (не)видеть

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

15) В каком ряду все глаголы совершенного вида?

- а) погасил, писал, посмотрел
- б) читал, листал, жевал
- в) приплыл, сказал, покраснел
- г) пил, жил, сел

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

16) В каком ряду все глаголы II спряжения

- а) пилить, полоть, читает
- б) держать, брить, смотреть, гнать
- в) терпеть, слышать, бередить
- г) шить, скакать, начинать.

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

17) Определите, какое из приведённых сочетаний слов не является словосочетанием.

а) новые гости б) ещё не зажигали в) приезжали гости г) позолота цепей

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

18) Укажите предложение с ошибкой при постановке знаков препинания:

а) В городе есть магазины и водокачки.

б) Вокруг полянки пышно росли береза, осина и ольха.

в) Мама обняла Серёжу и приложила горячую щеку к его голове.

г) Бабочки толклись вокруг лампы, стукались об неё, и падали вниз.

Количество баллов: максимальное — 1, фактическое _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните приведённые ниже задания на основе прочитанного текста.

1) Звонки раздавались один за другим почти непрерывно. 2) Приезжали все новые и новые гости. 3) Барышни Рудневы едва успевали справляться с ними. 4) Взрослых приглашали в гостиную, а маленьких завлекали поиграть в детскую и в столовую, чтобы запереть их там предательским образом. 5) В зале еще никто не зажигал огня. 6) Огромная елка стояла посередине, слабо ри-

9
суясь в полутьме своими фантастическими очертаниями и наполняя комнату смолистым ароматом.

7) Там и здесь на ней тускло поблескивала, отражая свет уличного фонаря, позолота цепей, орехов и картонажей.

- Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1-5.

- Определите стиль речи.

- Из предложения 5 выпишите грамматическую основу.

- Определите, какое из приведённых сочетаний слов не является словосочетанием. В ответе укажите только букву, под которой оно указано:

- А) новые гости Б) ещё не зажигали В) приезжали гости Г) позолота цепей

- В предложении 4 найдите глагол, который состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания, и запишите его в ответе.

- Среди предложений 1-4 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. В ответе укажите его номер.

Количество баллов: максимальное — 6, фактическое _____

Контрольный тест (дополнительный)

Прочитайте текст. Вставьте, где необходимо пропущенные буквы. Выполните задания

A1 – A8; B1 – B14; C.

(1) У многих народов есть сказка о спящей красавице. (2) Этот поэтический образ возник из наблюдений за шиповником. (3) Шиповник — это дикая роза. (4) Сказка о спящей красавице у некоторых народов так и называется: «Дикая розочка».

(5) Побег шиповника поникают верхушкой, образуют дуги. (6) Из почек появляются новые побеги и тоже изгибаются дугой. (7) Множество побегов вырастают из корней, переплетаются с изогнутыми старыми. (8) Образуются непроходимые заросли, которые покрыты острыми загнутыми шипами. (9) Поэтому молодые веточки шиповника, его цветки и вкусные плоды недоступны ни мышам, ни другим животным. (10) Одни птицы лакомятся созревшими плодами. (11) Подобно спящей красавице, дремлет цветок под защитой веток с острыми шипами и пышно распускается под лучами весеннего солнца.

(12) Ключие кусты шиповника растут в затмненных местах, среди черемухи, рябины, ольхи, березы, по опушкам лесов и оврагам. (13) Шиповник начинает цвести поздней весной. (14) Крупные розовые цветки его полны аромата. (15) Из лепестков шиповника можно приготовить духи. (16) Но наибольшую ценность представляют его плоды. (17) Люди сушат их для приготовления отвара или используют их в свежем виде для повидла и варенья. (18) Из поджаренных плодов шиповника готовят «кофе» с ароматом ванили.

(По Н. Верзилину)

A1. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «шипами» (шип) в предложении 8?

1) небольшой выступ на чем-нибудь

2) колючка, вырост на растении

3) крупная рыба семейства осетровых

4) звук шипения

А2. Какое слово употреблено **в переносном значении** в предложении 11?

- 1) распуска_тся 2) дремл_т 3) под лучами 4) подобно

А3. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ЕСТЬ количество букв и звуков одинаковое.
2) В слове КРАСАВИЦЕ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
3) В слове БЕРЕЗЫ буква Е обозначает звук [и].
4) В слове ПОЯВЛЯЮТСЯ пять слогов.

А4. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) плодами 2) начинает 3) заросли 4) верхушкой

А5. Какое слово состоит **из корня и окончания**?

- 1) побеги 2) лаком_тся 3) образ 4) цветки

А6. В каком предложении **нет** однородных членов?

- 1) 4 2) 5 3) 12 4) 17

А7. Укажите **грамматическую основу** в предложении 17?

- 1) люди используют 2) используют их
3) сушат для отвара 4) люди сушат или используют

А8. Укажите словосочетание из предложения 12, которое соответствует схеме

«существительное + существительное» :

- 1) кусты растут 2) среди ч_рёмухи, р_бины 3) кусты шиповника 4) колючие кусты

Ответы на задания В1 –В14 записывайте словами или цифрами.

В1. Подберите **антоним** к слову МОЛОДЫЕ в предложении 9.

В2. Из предложения 10 выпишите **синоним** к слову СПЕЛЫМИ.

В3. Из предложения 2 выпишите слово, в котором при произношении происходит **оглушение** звонкого согласного.

В4. Из предложений 12- 13 выпишите слово с **непроизносимой согласной**.

В5. Из предложений 14 выпишите слово с **непроверяемой гласной**.

В6. Из предложения 17 выпишите слово с **неизменяемой приставкой**.

В7. Из предложения 12 выпишите слово, при изменении которого может происходить **чередование согласных**.

В8. Из предложения 18 выпишите существительное, которое употребляется только **в форме единственного числа**.

В9. Из предложения 17 выпишите **определение**.

В10. Из предложений 12 -14 выпишите **краткое прилагательное**.

В11. Из предложений 10-11 выпишите **глагол(ы) первого спряжения**.

В12. Из предложения 11 выпишите существительное, которое употреблено **в дательном падеже единственного числа**.

В13. Замените словосочетание С АРОМАТОМ ВАНИЛИ (предложение 18) словосочетанием **«прилагательное + существительное»**

В14. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие **запятые в сложном предложении**.

Тихи,(1) задумчивы сентябрьские дни. Просторнее, (2) светлее становится старый парк. В темных заводях пруда ржавеют и тонут листья кувшинок. Внезапно ночной морозец опалил клены, (3)и они сделались золотыми. А потом задули ветры,(4) потек листопад.

Ответ: _____.

Прочтите текст в начале теста ещё раз и выполните задание С.
--

Напишите сжатое изложение данного текста.
